

досмена не должно оцениваться как нарушение севооборота. Нарушение следует признать тогда, когда имеются отступления не от схемы, а от научно обоснованных принципов плодосмена, ведущих к снижению урожайности и плодородия почвы.

На 2006 год на экологическом участке запланировано выращивание 40 видов и более 150 сортов и гибридов различных культур.

Поддержание положительного баланса органического вещества почвы на наших полях осуществляется за счет:

- соблюдения севооборота;
- оставляемых на поле растительных остатков (солома озимых культур, листья и стебли сахарной кукурузы и капусты, ботва свеклы и т.д.);
- культивирования промежуточных культур с большим количеством растительных остатков (в 2006 году планируется посев сахарной кукурузы после второго укоса люцерны);
- возделывания бобовых многолетних трав (посевы люцерны в 2005 году составили 33% от площади участка, в 2006 часть площадей будут заняты овощным горохом и бобами);
- возделывания сидератов (зеленых удобрений) (посев в 2003, 2004 и 2005 гг. гороха после уборки озимых зерновых культур);
- применения органических удобрений и компостов (в 2006 году запланировано локальное внесение биогумуса);
- минимизации обработок почвы (поверхностная обработка под зерновые культуры);
- поддержания баланса питательных веществ в почве путем применения природных и натуральных материалов (внесение золы).

Уменьшение вредоносности вредителей осуществляется за счет:

- соблюдения севооборота;
- возделывания устойчивых сортов и гибридов (возделывание белокачанной капусты с плотными кочанами и отказ от выращивания пекинской капусты);
- использование прогнозов распространения вредителей (уточняются сроки массового распространения хлопковой совки на посевах сахарной кукурузы, перце и томатах);
- использования механических методов (проводится ручной сбор личинок колорадского жука на томатах, удаление сильно пораженных тлей растений капусты);
- применения биологических препаратов (расселение на посе-

вах томатов и перца трихограммы в 2003 и 2004 гг.).

- создания условий для развития насекомых-энтомофагов (посев в междурядьях капусты укропа в 2003 и 2004гг. и кориандра в 2005г. привело к полному исчезновению листогрызущих вредителей);
- обработки посевов препаратами естественного происхождения (опыливание растений капусты золой против крестоцветных блошек).

Уменьшение потерь от болезней осуществляется за счет:

- соблюдения севооборота;
- использования здорового посевного материала (посев производится только кондиционными семенами);
- подготовки семенного материала - (в 2006 году планируется провести обработку всех семян природными биостимуляторами);
- возделывания устойчивых сортов и гибридов (выращивание сортов сливовидных томатов и томатов "черри", как наиболее устойчивых к болезням);
- использования прогнозов распространения болезней (при борьбе с фитофторозом томатов и переноспорозом лука и огурца);
- применения биологических препаратов (с 2006 года запланировано применение пентофага на посевах тыквенных культур);
- применения природных материалов в ограниченных количествах (обработка томатов сульфатом меди, и тыквенных культур серой).

Уменьшение вредоносности сорняков осуществляется за счет:

- соблюдения севооборота;
- соблюдения технологии возделывания сельскохозяйственных культур (оптимальные сроки посева культур, рациональная густота стояния);
- своевременных ручных и механических обработок (прополки, культивации, боронование посевов).

При выращивании биологических продуктов мы не применяем:

- синтетические минеральные удобрения;
- синтетические средства защиты растений;
- синтетические стимуляторы роста;
- генетически измененные растения.

В настоящий момент мы не являемся сертифицированным

экологическим предприятием (система сертификации в Молдове только разрабатывается), поэтому нас ждет впереди (с 2006 года) прохождение всех этапов реорганизации хозяйства в процессе перехода на производство биологической продукции, так же будет вестись строгий учет всех выполняемых мероприятий.

Технологические процессы в процессе производства выполняются под постоянным контролем НПО "EcoProduce" (Юрий Сенник).

Экологический участок посещали международные эксперты из Англии, Израиля, Польши (проект Нижнесилезского фонда устойчивого развития, компания Symbio Polska), Чехии и США, а так же фермеры Молдовы и Украины.

Основными покупателями наших экологических продуктов являются: посольство США, Корпус мира, UNICEF, Ассоциация американских адвокатов и др. (20% от производства). Остальная продукция продается на оптовом рынке и в селе. Реализация продукции с экологического участка в 2004 году на площади 2,4 га отражена в таблице 2.

Таблица 2. Реализация продукции с экологического участка в 2004 году в лях РМ

Вид продукта	Количество	Сумма	Вид продукта	Количество	Сумма
Редис	60	270	Томаты	368	1104
Кориандр	60	120	Лук	180	360
Кабачок	644	1608	Брокколи	100	500
Салат	630	630	Петрушка	124	248
Овощная фасоль	66	1095	Арбуз	852	1704
Семена фасоли	20	800	Перец	180	540
Капуста краснокочанная	90	360	Капуста белокочанная	180	390
Морковь	250	996	Огурец	240	891
Свекла	234	996	Тыква	180	360
Сахарная кукуруза	3960	4088	Зерно тритикале	1690	1859
Дыня	1244	3246	Сено люцерны	1060	860

Всего сумма реализации составляет 23025 леев РМ.

Полученный доход и затраты на производство и реализацию продукции отражены в таблице 3.

Таблица 3. Расчет затрат и дохода для экологического участка в 2004 г. (в лях РМ)

Название операции, материал	Ед. изм.	Стоимость	Количество	Сумма
Измельчение растительных остатков	га	120	1,6	192
Вспашка	га	300	2	600
Выравнивание (культивация) почвы	га	150	3,6	540
Боронование люцерны	га	50	0,4	20
Боронование почвы	га	35	1,9	65
Культивация перед посевом	га	110	0,8	88
Маркировка	га	100	0,2	20
Семена	кг	-	-	1914
Посев	га	120	1,6	192
Культивация междурядий	га	110	3,2	352
Прашковка	чел-дни	40	46,4	1854
Полив (20% площади)	га	400	0,7	280
Уборка	чел-дни	40	48	1920
Перевозка (склад)	-	-	-	570
Перевозка (Кишинев)	-	-	-	2870
Расходы при реализации	-	-	-	665
Переменные затраты	-	-	-	12142
Выручка от реализации	-	-	-	23025
Доход	-	-	-	10883

При выращивании экологических овощей на площади 1,6 га сумма реализации составила 20366 леев, сумма затрат - 11962 леев, а доход - 8404 леев (или 5250 леев на 1 га)

В настоящее время фермерские хозяйства семей Гори и Омельчук являются членами местной ассоциации производителей экологических продуктов "GLORIABIOS", которая объединяет 12 фермерских хозяйств.

Имея практический опыт работы в экологическом производстве, фермерские хозяйства ассоциация производителей экологических продуктов "GLORIABIOS" могут быть реальной базой:

- при демонстрации фермерам технологий в экологическом производстве для обеспечения устойчивого развития фермерских хозяйств;
- для просветительской деятельности в процессе воспитания возможных клиентов;
- также для ознакомления экскурсантов (туристов) с принципами ведения экологического хозяйства, основанного на принципе соблюдения природного равновесия.

ОТ ВИН СРЕДНЕГО КАЧЕСТВА - К ЭЛИТНЫМ, ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫМ

Р.П. Хачатурян,

*Доктор habilitat сельскохозяйственных наук,
заслуженный работник промышленности РМ. Молдова,
Кишинев, ул. Галбенэ 3, тел. (+373 22) 721971*

Как известно, природные условия Молдовы позволяют производить конкурентоспособные вина, о чем свидетельствуют высокие награды, золотые и серебряные медали, получаемые ими на международных дегустациях. Однако надо признаться, что высокими наградами и оценкой характеризуются, к сожалению, незначительные объемы молдавской винодельческой продукции. Что же касается основных объемов, то они относятся, скорее, к средним по качеству. И не удивительно, что специалисты контролирующих структур в целом оценивают качество производимой в республике винодельческой продукции как "удовлетворительное", но не более. Это сдерживает продвижение основных объемов молдавской винопродукции на европейские рынки сбыта, что в свою очередь, негативно отражается на экономике Молдовы. Необходимость решения данной проблемы диктуется еще и тем, что отрасль виноградарства и виноделия в стране, развиваясь ускоренными темпами, стала ведущей и приоритетной. Повсеместно производятся новые посадки, винозаводы оснащаются более совершенным технологическим оборудованием. Примечательно, что это происходит на основе разработанной по инициативе руководства и правительства республики специальной программы, которая предусматривает интеграцию виноградарства и виноделия в Молдове. Такое стратегическое направление отрасли, естественно, необходимо связывать с качеством основных объемов винодельческой продукции и возможностями ее сбыта на международных рынках.

В настоящем обзоре хотелось бы показать, почему наряду с достижениями в области виноделия, основные объемы вин республики относятся по своему качеству к удовлетворительным, а в ряд случаев - к низким. Возникает вопрос, какие меры необходимо предпринять, чтобы повысить качество и конкурентоспособность основных объемов винодельческой продукции?

На наш взгляд, главная причина кроется в технологии выращивания винограда и производства вина. Как показывают многолетние наблюдения, нынешняя традиционная агротехника с

интенсивной механической обработкой почвы тракторами и сельхозмашинами наряду с недостаточным использованием экологических ресурсов (экспозиция склонов) и отсутствием агротехнических приемов повышения плодородия почвы, не обеспечивает повсеместно, стабильно, из года в год, накопление достаточного количества сахара в соке ягод. Уместно сослаться, по данным бывшей научно-производственной лаборатории НПО "Яловены" (получены в 1980-ых годах), в 140 хозяйствах республики уровень сахаронакопления винограда за 18 лет соответствовал кондициям только в пяти случаях, в остальные 13 лет виноград поступал на переработку некондиционным. Это - одна из главных причин снижения качества основных объемов вырабатываемых вин, которые характеризуются малой спиртуозностью и высокой кислотностью.

Кроме экологических ресурсов, определяющих качественный уровень сырьевой базы, в том числе и сахаронакопление, особо следует выделить систему содержания почвы в междурядьях. Она, как известно, включает: осеннюю и весеннюю вспашку, в течение лета - 3-4 разовую культивацию почвы для борьбы с сорняками, применение гербицидов, минеральных удобрений, которые по своему составу тоже являются синтетической химией.

Таким образом, широкое использование интенсивной обработки почв тракторами и сельхозмашинами, многократное прохождение и уплотнение почвы виноградников под черным паром сопровождается не только относительным ростом производства винограда, но и рядом негативных явлений: снижением продуктивности почв, уменьшением в них количества органических веществ, увеличением эрозионных процессов, загрязнением окружающей среды и винограда, как сырья, а в конечном итоге, и продуктов его переработки.

При такой агротехнике, по данным ряда авторов, готовая продукция, вырабатываемая промышленностью, нередко содержит чрезмерное количество вредных для здоровья человека химических веществ (Василос А.Ф., Дмитриенко В.Д., 1986; Воблад А.С., Волчкова Е.Д., 1986).

Исследованиями Г.Ф. Вылегжанина и соавт. (1988) в результате анализа ягод и сула винограда в пробах обнаружено присутствие следов цинеба и симазина до 0,1 мг/кг, а также хлорорганических пестицидов, в частности ГХЦГ, в количестве до 0,17 мкг/кг (дмЗ). Авторы установили, что хлорорганические пестициды могут длительное время сохраняться в почве, и, испаряясь, конденсироваться на находящихся в приземном горизонте

гроздьях винограда. Аналогичным образом может быть обусловлено и поступление в ягоды винограда некоторых хлорсодержащих гербицидов - семамина, атразина и других, что является прямым результатом нарушения агроэкологических и агротехнических требований по защите почв.

В связи с этим проблема качества продукции и оздоровления экологической обстановки путем отказа от химических способов защиты почв и растений или их резкое ограничение должны стать государственной политикой и носить общенародный характер.

Проявляя интерес к данному вопросу, хочется предложить - проблему качества сырья решить путем внедрения экологически чистой от химизации технологии возделывания винограда, а именно, замены традиционной системы содержания почвы на виноградниках под черным паром, новой органом-биологической системой содержания почвы с использованием сидератов. Например, ежегодный посев в междурядьях виноградников с осени озимой ржи с последующим ее скашиванием в мае следующего года и одной заправки осенью позволяет накопить в почве за 4-5 лет 300-335 тонн зеленой или 85 тонн сушеной растительной массы. При этом влажность почвы в междурядьях виноградников повышается более на 2%. Растительная масса, накапливаясь с годами в поверхностном слое почвы, образует прослойку органического вещества в виде губки, которая с одной стороны препятствует испарению влаги, а с другой - способствует более полному впитыванию осадков и талых вод. Это приводит к улучшению питательного режима почвы, разложению в ней органического вещества и обеспечению виноградных кустов доступными и легкоусвояемыми формами элементов минерального питания. В органах винограда увеличивается содержание углеводов, азота, фосфора, калия и других элементов питания, позволяющих заметно повысить продуктивность и качество винограда как сырья для промышленности.

Анализ данных химического состава виноматериалов также показывает, что под действием сидератов повышается сахарность в винограде благоприятно сказывается на химическом составе виноматериалов. Они отличаются более высоким содержанием спирта, глицерина, фенольных и ароматических веществ, что способствует в конечном итоге повышению в них содержания общего экстракта. Эти виноматериалы отличаются высокими органолептическими свойствами.

Следует особо отметить, что при применении сидератов в

качестве органических удобрений в междурядьях виноградников достигается не только повышение продуктивности и качества винограда, экологическое его оздоровление, но и значительное сокращение затрат, снижение себестоимости сырья и продуктов его переработки.

На наш взгляд, даже из этого краткого обзора можно сделать вывод о том, что замена традиционной агротехники (черный пар) в виноградарстве на органом-биологическую обладает значительным преимуществом, является оправданным и, в нынешних рыночных условиях, необходимым для получения качественного винограда и в конечном итоге - высокого качества основных объемов винодельческой продукции Молдовы.

Второй этап - это промышленная переработка полученного винограда и производство из него вина, качество которого может быть обеспечено, естественно, при условии строгого соблюдения существующей в виноделии технологии производства вин, в т.ч., технологий получения малоокисленных вин и оптимального использования сернистого ангидрида.

Весь комплекс работ по новой технологии выращивания винограда и производства вина, разумеется, должен сопровождаться на протяжении 3-4 лет проведением анализов, оформляться документально с последующим представлением в Службу стандартизации и метрологии с целью получения лицензии на качество основных объемов винодельческой продукции.

Дальнейшее совершенствование агротехнических приемов возделывания винограда и технологии вин, несомненно, будут способствовать увеличению объемов производства элитных, экологически чистых вин Молдовы.

Capitol II. AGROTURISM - AGROTURISM - АГРОТУРИЗМ

THE PRACTICAL ASPECT OF WORK IN THE FIELD OF ECOLOGICAL TOURISM

Alla Abramova, Svetlana Shmigaliova

*The Association of Guides and Translators of the Republic of
Moldova, Moldova, Chisinau, Eminescu Str. 50, of. 315;*

tel/fax (+373 22) 210040; e-mail: vector@iatp.md

*'VisinTur' Bureau of Excursions, Moldova, Chisinau, Eminescu
Str. 50, of. 315; tel/fax (+373 22) 210040; e-mail: vector@iatp.md*

Ecology - is a notion that seems to be hardly given a simple definition. This may be due to the fact that the sense is so captivating and comprehensive that an approach from any standpoint of interaction of human being with the environment, let it be the wilderness or surrounding people, i.e. social environment, falls under the meaning of the word "ecology", which may be deciphered as co-existence.

How to present the tourism within the concept of "ecology"? First of all it may be presented as an interaction of people with the environment. But here we are more tending to use the word "communication". It is communication with the environment, which makes people changing place of stay, the desire to see, to comprehend, to enrich one's mental outlook, i.e. one's internal life getting in contact with the external one!

It is clear that various forms of tourism satisfy various needs and demands of people. Here we can talk about historic sightseeing, i.e. about getting in touch with historic surroundings. We may talk about the cultural and intellectual tourism, about people's interest manifested to the monuments of culture and intellectual thought.

And in this very place we would like to make an insertion of "ecological tourism": to satisfy the need in communication with the environment. And this seems to be the very ecology. And such direction presents a novelty for us.

And the fact of its being new suggests and some work to make this new a part of every-day life. That means to narrate thereof to as large audience as possible, to make known, to make it being a usual perception. And the way to do this proving a link of Speaker with Audience, between the participants to this process, thus contribut-

ing to success factor.

Do we have the right to refer to tourist activity as propaganda? The answer is "by all odds". This is due to the fact that a guide narrates in the duration of entire route telling about events, history, present days thus forming the attitude of a tourist, making things closer to a tourist, sharing his view point. Whether the guide's view point is the generally accepted one? We may better say it is formed by one or another way is enriched from different sources, with the personal attitude present anyway.

And from this viewpoint it is clear that of importance is the approach to the way as how to reveal the topic, how to manifest the existent problems of interacting people with the environment, whether this will be a text full of scientific terms or a simple request to pay attention to plastic bags and bottles around? We may say: both should be used.

The Association of Guides and Translators of the Republic of Moldova sees its task exactly this way. It includes to teach speaking about ecology, to find a way to do this to the most efficient extent, to find the best solution to satisfy the need of tourist in communication with the environment but taking into consideration the needs of this very environment itself. And this task is impossible to implement without a qualified assistance of professional ecologists.

And in this light, practical one, tourism is a way to narrate, to assimilate, to speak the vivid language of communication between people and the environment. And the main part of work vests in guides. And a guide, as any person, possesses his own certain viewpoint to the issue elucidated, his personal believe, opinion, persuasion. And as in any work, one can never perform all its stages alone. A guide is sure to need an initial assistance of professional ecologist.

And in this connection we see the collaboration in such a way uniting knowledge of an ecologist and abilities of a guide. Texts of routes drawn up logically and professionally are the base of guide's activity. The same may be said about ecologic routs. Never will guides be able to cope with the task without a qualified help of ecologists.

The Association of Guides and Translators of the Republic of Moldova would like and is bale to act as a provider and organizer. What is real to do?

The practical answer to the above-mentioned question will look as follows:

1) To fix and to work up routes for ecological tours using practical experience.

Here one may use the accumulated experience of guides gained in every-day trips throughout the country. A route may include demonstration of several objects and an informative trip.

2) To select materials, to draw up texts and wordings.

This part requires work of an ecologist. What problem is to be paid attention to, what issue is the most vital and outstanding now at this very moment in the given ecologic conditions onto this geographical territory. What should be shown best, from what standpoint should the ecological issues should be treated, how the daily communication between a man and the environment should be revealed? How should the complex ecological issues be dealt with from a viewpoint of a person being acquainted with the science a little without a deep penetration into it. How should the desire to penetrate therein, to comprehend, to participate be stirred? Because everybody may be named a participant of communication within the frames "people - the environment". Only an experienced ecologist is able to develop this notion explicatively and clearly and comprehensively for us, people who are not used to deal with the issues of ecology and still get in tight contact with it every day. And perhaps the most emphasis should be put onto the young and growing up generation. They are school pupils because still children are more open for communication with the nature. They are more attentive to it not having a chance to sink in rotation of every-day problems. They hear the nature, they get up morning from chatter of birds, they watch the seasons changing, they react on the nature seeing it in motion. They react their way, with their minds and souls open. And these are children, who should be carefully considered when speaking about ecologic tourism. And there is also a wish, to compose a number of routes taking into account childish interest towards the nature. There should be considered what stirs the most interest for a child, what will impress him most and what he would like to change, to prevent, not to allow in his grown up life - the life of a "so remote grown up being". It is necessary to teach him seeing the mistaking and faults and to spur his wish to correct them. And this is the time to form such an attitude. To form this vision of the mistakes made by grown up, and namely the lack of attention to the environment, the lack of communication with it, and even a "misunderstanding" of the environment. The issue, which is so clear to children open to the nature, to their environment, and namely to the

things they see around them, that surround them. And that surround us the same.

3) To carry out educational programmes for guides.

The organisation part is vested in the Association of Guides and Translators of the Republic of Moldova. A well-planned forty- or fifty-hour educational course for the certified guides may be carried out in the course of one-two months. It seems necessary to state all existent issues and opinions, to provide for the largest variety of ideas, to outline the margins of activity. It is important to stir an interest towards a more detailed selection of materials, more careful attention to ecological aspect together with historic, religious and others that are usually outlined in the course of a sightseeing tour. It would be expedient to present the fullest and at the same time the simplest standpoint to ecology, if one may say a standpoint of a simple "consumer". But the last word may be deciphered and as a standpoint of a simple being tending to simplify main ideas, notions, concepts but never excluding them. It is vital to bring the ideas from the beginning till the end and in full everything that one may deem in ecological respect. And all this should be done in order to arise an interest of guides to narrate as much as possible to the "final consumer" - the tourist, who has selected to go an ecological route.

4) To carry out ecological tours.

The latter is a daily task of tourist agency. And here one may see in practice all the performed work. Ecologic tours to be included into the lists of offered routes. To pay attention to such tours not only of persons manifested attention to ecologic tourism. To co-interest tourists notwithstanding their age. To include small "ecologic tours" in every route. There may be named "an ecologic digression" in the course of any route. Stops may be made and in the course of historic and literature tours. To narrate what you see in the course of a route. And one may see a lot: non-authorized heaps of garbage inside and outside settlement, polluted water basins, cutting-off forests without its re-planting, and what may seem more frightening - without a thought to ever renew it. One may and can tell a lot: about garbage containers, garbage-processing plants, about industrial wastes letting know the real state of affairs and how the things are practically done, in this very reality, at the very place passed by. To tell about us, people. And this is normal to dwell upon ecologic aspect connecting thus the past with the present, and of course with the future.

One may conclude that thus the ecologic-educational activity will find its practical application in the field of tourism, and namely its new direction - the ecological tourism making every-day activity of ecologists, guides and tourist agencies working in chorus. The task is not complex and is not much labour- and time-consuming. But such an approach may make its contribution to changing the attitude to the issues of ecology considering it as an issue of daily importance and prerogative. And this is true. It is necessary to learn to communicate with the environment, to understand it, to find ways for such communication, because thus one is sure to have the desire to preserve it! And not only for himself, for own present and future, there will arise the desire to preserve it for those, who are just learning to find a common language with the environment - for children, grandchildren etc. And this is the position to be considered the norm for an alive being - to be able to preserve and to transfer something, that he has also once received from the nature - the right to communicate with it, the right to find a common language with it, the right get in touch and contact with it, with the wilderness, with the nature, with the environment.

ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В МОЛДОВЕ

Алла Абрамова, Светлана Шмыгалева
Ассоциация экскурсоводов, гидов и переводчиков Республики
Молдова, Кишинев, ул. Еминеску 50, оф. 315;
тел/факс (+373 22) 210040; e-mail: vector@iatp.md
Экскурсионное бюро "VisinTur", Кишинев, ул. Еминеску 50,
оф. 315; тел/факс (+373 22) 210040; e-mail: vector@iatp.md

Экология - это понятие, которому, скорее всего, трудно будет дать однозначное определение. Возможно потому, что смысл настолько всеобъемлющ, что подход с любой точки зрения взаимодействия человека с окружающей средой, будь то живая природа или окружающие люди, т.е. социум, подпадет под значение слова "экология", то есть сосуществование.

Как же представить туризм в рамках экологии? Наверное, прежде всего как взаимодействие человека с окружающей средой. Но здесь скорее можно употребить слово - общение. Именно общение с окружающей средой заставляет человека сменить место пребывания, увидеть, лицезреть, обогатить свой кругозор,

т.е. свой внутренний мир, соприкасаясь с внешним.

Несомненно, различные формы туризма удовлетворяют и различные запросы человека. Мы можем говорить об историческом туризме, о соприкосновении человека с прошлым. О туризме культурном и интеллектуальном, о знакомстве человека с памятниками культуры и интеллектуальной мысли.

И вот сюда просится вставка - "экологический туризм": удовлетворить потребность в общении с окружающей средой. Ведь это и есть экология. И данное направление - новое для нас.

И то, что это новое, предполагает и труд для того, чтобы ввести это новое в повседневность. То есть рассказать об этом как можно большему количеству людей, донести, сделать обыденным восприятием. И, наверное, то, каким образом это сделать, как наиболее лучшим образом наладить связь между "говорящим" и "слушающим", между участниками этого процесса, определит, успешен ли результат.

Можно ли говорить о туристической деятельности как о пропаганде? Несомненно, это так. Ведь экскурсовод говорит на протяжении всего маршрута, повествуя о событиях, истории, современности, определяя, таким образом, отношения слушателя, вещь. Донося до него точку зрения. Общепринятую ли? Сформированную тем или иным способом, и, конечно, давая и свое собственное представление.

И с данной точки зрения видно, что подход к тому, каким образом открыть тему, как показать настоящие проблемы взаимодействия человека и окружающей среды, будет ли это текст с научными терминами, либо просто просьба обратить внимание на пластиковые пакеты и бутылки в округе. Наверное, и то и другое.

И в этом и видит свою настоящую задачу Ассоциация гидов, экскурсоводов и переводчиков Республики Молдова. Обучить вещать об экологии, определить, каким образом наиболее эффективно это сделать, найти тот оптимальный вариант, как удовлетворить потребность туриста в общении с окружающей средой, но учитывая при этом и и потребность самой среды. Найти такой баланс. И это невозможно сделать без помощи квалифицированных экологов.

И в таком практическом свете, туризм и есть способ вещания, рассказа, повествования, живого языка человека с окружающей средой. И, конечно, большая часть работы здесь ложится на гида. И у гида, как и любого человека, есть свой определенный взгляд на освящаемый вопрос, определенное мнение, сложившееся в убежденность. Но как в любой работе, человек не работает

один, и, несомненно, гида необходима первоначальная помощь эколога.

И в этой связи хочется построить сотрудничество таким образом, чтобы объединить знания эколога и возможности гида. Хорошо и грамотно составленные тексты туров являются основой деятельности гида. То же относится и к экологическим маршрутам. Ни в коем случае не обойдутся они без сотрудничества и помощи.

И Ассоциация гидов и экскурсоводов Молдовы желает и может выступить в качестве такого организатора. Что можно и реально сделать?

Практически на данный вопрос можно ответить таким образом:

1) определить и проработать маршруты экологических туров, используя практический опыт.

Здесь можно использовать накопленные знания экскурсоводов из ежедневных поездок по стране. Маршрут может включать показ нескольких экологических объектов и обзорное путешествие;

2) подобрать материал, составить тексты.

Данная часть требует работы эколога. На какую проблему лучше обратить внимание, какой вопрос наиболее насущен в настоящий момент в данной экологической среде на данной территории. Что лучше показать, с какой стороны подойти к вопросу экологии, как объяснить ежедневное общение человека и окружающей среды. Как раскрыть сложные экологические понятия с точки зрения человека, знающего о науке понаслышке и не вникающего вглубь. Как побудить желание вникнуть, проникнуться, поучаствовать. Потому что каждый - есть участник общения в рамках "человек - окружающая среда". Только опытному экологу под силу раскрыть данное понятие просто и доступно для нас, людей не настолько близко занимающихся вопросами экологии, но, тем не менее, соприкасающихся с ней ежедневно. И, наверное, более всего следует делать акцент на младшее подрастающее поколение. На школьников, ведь дети больше всех открыты для общения с природой. Они более внимательны к ней, не успев погрузиться в круговорот взрослых забот. Они слышат природу, когда просыпаются со щебетом птиц, живо наблюдая за сменой времен года, реагируя на природу и на изменения, происходящие в ней. По-своему, по-детски, более открыто, "с распростертыми руками". И именно на детей необходимо делать значительный акцент в экологическом туризме. И существует и пожелание ряд маршрутов составить,

принимая во внимание именно детский интерес к природе. Заметить, что же будет более всего интересно для ребенка. И что произведет на него неизгладимое впечатление, и что захочется ему предотвратить, не допустить в своей взрослой жизни - жизни "взрослого человека". Научить его видеть недостатки и пробудить желание их исправлять. И заниматься этим очень хочется сейчас, в данный момент времени. Сформировать это видение с учетом недостатков "взрослого" подхода, а именно недостаточного внимания к окружающей среде, недостатка общения с ней, и даже "недопонимания" ее. Как раз то, что так легко доступно детям, открытым природе, среде, а именно тому, что их окружает. И нас вместе с ним.

3) Провести обучение экскурсоводов.

Здесь организационная часть остается за Ассоциацией гидов, экскурсоводов и переводчиков Республики Молдова. Спланированный сорока-пятидесятичасовой курс обучения сертифицированных гидов можно провести в течение месяца-двух. Изложить основные вехи и взгляды, как можно больше дать направлений мысли, очертить поля деятельности. Заинтересовать и гидов более детальным подбором материалов, большим вниманием к экологическому аспекту, наряду с историческим, религиозным и прочими, т.е. тем, о чем привычно говорить. Подать наиболее полный, но и в то же время как можно более упрощенный взгляд на вопрос, если можно так сказать, взгляд простого обывателя. Но можно и сказать иначе - простой человеческий взгляд, упрости идеи, основные понятия, но ни в коем случае не исключив их. Донести сначала до них в наиболее полном объеме все, что мыслимо и хочется донести. С тем, чтобы заинтересовать, и с тем, чтобы и они донесли до конечного слушателя - туриста, бывшего экологический маршрут.

4) Проводить экологические туры.

Это и есть часть повседневной работы экскурсионного бюро. И здесь, конечно, и будет видна на практике вся проделанная работа. Включать экологические туры в листы предлагаемых маршрутов. Обращать внимание на туры не только лиц, изъявивших интерес именно к такому виду туризма - экологическому. Заинтересовывать туристов, независимо от возраста. Включить небольшие "экологические" экскурсии в любой маршрут. Можно обозначить по одному экологическому объекту на каждом маршруте. Делать остановки и при исторических и литературных турах на берегах озер, рек, канав. Рассказывать на маршруте о том, что видишь. А видеть можно многое: это и несанкциониро-

ванные свалки мусора в черте и за чертой населенных пунктов, и загрязненные водоемы, вырубка леса без его дальнейшего восстановления и, что может и страшнее, без мысли об его восстановлении. И можно и нужно говорить много: о мусоросборниках, о мусороперерабатывающих заводах, о промышленных стоках, повествуя о реальном положении вещей, обрисовывая то, каким образом это происходит в нашей действительности. Вот этой самой, на том месте, которое мы проходим или проезжаем. О нас, людях. И это нормально затрагивать и экологический аспект, связывая, таким образом, наше прошлое с настоящим и, несомненно, и с будущим.

Можно сказать, что таким образом экологически-просветительская деятельность найдет свое практическое применение в области туризма, а именно нового его направления - экологического, совмещающая ежедневную работу экологов, гидов и экскурсионных бюро. Задача несложна, и не требует больших трудозатрат. Но, возможно, и такой подход внесет свою лепту в изменение отношения к вопросу сохранения окружающей среды как к вопросу повседневной важности. Важно научиться общаться с окружающей средой, понимать ее, находить пути для этого - общения, понимания, ведь тогда ее обязательно захочется сберечь. И не только для себя, а для своего будущего, для тех, кто только начинает учиться находить с ней общий язык - для детей, и их детей. И, наверное, такая позиция должна казаться абсолютно нормальной для человека - суметь сохранить и донести то, что и ему некогда было дано природой - право общения с ней.

FEATURES OF THE LOWER PRUT LAKES RAMSAR SITE AND OPPORTUNITIES FOR ECO-TOURISM

*Tatiana Belous, Center of Strategic Environmental Studies ECOS
and National Institute of Ecology, Str. Tudor 5, Chisinau 2028,
Moldova, E-mail: tanya_belous@yahoo.com*

Introduction.

On July 20, 2000, the Lower Prut Lakes Site has been designated as first Ramsar Site in Moldova (No 1029); it is included in the WWF Lower Danube Green Corridor Agreement, and had been planning to be designated as a UNESCO Biosphere Reserve. This site includes the scientific reserve "Prutul de Jos" ("Lower Prut") with Beleu Lake and adjacent territories.

The policy of the Republic of Moldova with respect to Lower Prut Lakes Site to meet its obligations under the Ramsar Convention are:

- 1) maintaining the ecological character of the site, maintaining and increasing the biodiversity values and habitat diversity with emphasis on fostering natural ecological processes;
- 2) promoting wise use of the Lower Prut lakes Site, consistent with the maintenance of wetland functions and benefits;
- 3) raising public awareness with respect to wetland functions and values etc.

The policy to achieve national environmental protection objectives in the area are:

- 1) protection of natural heritage for present and future generations;
- 2) preservation of diversity and integrity of natural ecosystems, animal and plant species;
- 3) restoration of degraded ecosystems and creation conditions for re-introduction of disappeared native species;
- 4) protection of endangered and vulnerable species;
- 5) control over economic and other types of activities including ecotourism and recreation towards ensuring of their sustainability and compliance with environment protection objectives;
- 6) support toward development of traditional and sustainable land use, fishing etc.

General Features.

The Lower Prut Lakes Ramsar Site is situated in the south-western part of Moldova, between town Cahul and village Giurgiulesti in the lower part of the Prut River valley.

The average annual temperatures are above zero and generally average 9.0 - 10.0 degrees C. Generally, the territory is characterized by a long warm period with a high summer temperature.

Officially, total surface area of the Lower Prut Lakes Ramsar Site encompasses 19,152 ha. However, according to GIS-based estimation, total surface area of the Ramsar Site with considering of surface area occupied at full by village Giurgiulesti encompasses 20,359.4 ha. The Site includes 10 villages and a total population 33,804 (2004). Population density in the Ramsar Site is about 180 persons per square kilometer (including surface area occupied by open waters and reed-beds). The villages are situated near the bottom of the slopes and partly at the valley part of the river.

The largest natural lakes in Moldova, Beleu and Manta, are situated

ed within the Site. Lake Beleu is situated close to village Slobozia Mare. Beleu and Manta were originally the Danubian lakes and were affected by floods in the Danube River. Before embankment the Prut River to prevent flood during the sixties years of 20th century and construction in the upper Prut Costesti-Stanca dam for electric power generation and flood regulation in 1978 the water entered into the lowlands on the entire width of the Prut River's floodplain during floods. After river embankments water exchange between Prut and lakes is done through the canals except periods of high water level in the lower Danube when water enters the lakes on the entire width of the floodplain, as it was before embankment. According to estimates, during high water period because of flood in the lower Danube the surface area of Beleu Lake can reach 2,406 ha; maximum depth - 2,61 m. During low-water season the Beleu Lake covers about 350-450 ha.

Manta lake (or former Manta lakes complex) is situated between the town of Cahul and Brinza village. Previously Manta Lake represented a complex of natural lakes Dracele (265 ha), Rotunda (155 ha), Badelnish (139 ha), Foltan (220 ha), numerous smaller lakes Surda, Lishteva, Balacea, Vulpe, Bribare, Rakari, Botuc, Motran, Vadului-Topor, Korasu, Ezer and others which currently could not be recognised due to changed natural hydrological regime. Nowadays Manta Lake occupies much bigger area because of increased water level. All these lakes were surrounded by plavni, interconnected by narrow natural streams and their total surface area was about 800 ha. According to historical data, in some of these lakes depth reached 4-5 m. In its present view Manta Lake was formed as a result of conjunction of big natural lakes in the southern part of Manta lakes complex – Dracele, Rotunda, Badelnish, Lishteva, smaller lakes Surda, Bribare and others. Since beginning of 70-th to mid of eighties Manta Lake was widely used for industrial fishery (along with former Cahul fish ponds).

Small seasonal natural lakes Colibas (which is also called Manta plavni) and Brinza are situated southward Manta Lake closer to the eastern boundary of the Ramsar site. Before construction of hydrotechnical installations on the Prut River they were mostly fed by Manta Lake's waters during high water level on the Prut River. Flooding water freely entered the floodplain and filled Colibas and Brinza lowlands.

At the beginning of the 1970s, the Cahul fish farm was established at Crihana Veche village by embanking and expanding Lake Fontana

(116 ha) and other smaller lakes however presently fish farm does not operate. Northern part of the site is desiccated area used in agriculture.

Generally the Site is administered by rayon and local authorities. Forests' management and exploitation are administered by the Ministry of Agriculture and Food industry through its subdivision - Forestry Agency Moldsilva. Scientific reserve "Lower Prut" is administered by the Forestry Agency Moldsilva and is under supervision of the Ministry of Ecology and Natural Resources mostly through its subdivision Zonal Ecological Agency "South" in relation of compliance with environment protection requirements.

Historical overview.

The area still known locally by its medieval name of Bessarabia. The region has hosted significant Greek, Roman, Ottoman and Slavic civilizations, forming an intricate tapestry of local culture. Greek settlers established colonies in the region during the 7th Century BC, but in the 6th century BC, a northern Asian tribe seems to have invaded the steppe region along the northern coast of the Black Sea, then inhabited by tribes apparently of Iranian origin. The invaders established rule from the Carpathians to the River Don, including Bessarabia. They were known to the Greeks and Romans as Scythians (later Sarmatians) and their culture persisted locally into the 2nd Century AD.

Bessarabia was part of the Dacian kingdoms ruled by Burebista in the 1st Century BC and by Decebalus in the 1st Century AD. Although the Romans conquered a part of Dacia (in search of Carpathian silver and gold deposits), some Dacians resisted the Roman conquerors from Bessarabia. The region was later frequently invaded by Goths, Huns, Avars, Magyars, Cumans and Mongols. Through the Medieval centuries, Bessarabia was a part of the principality of Moldova, although its south-eastern part fell under the rule of the Ottoman Empire.

In 1812, the Treaty of Bucharest gave the region to Russia. In 1856, after the Crimean War, the southern part was also handed over to Moldova, but this reverted to Russian rule in 1878. After the Russian Revolution, the area declared itself an independent republic and then decided upon union with Romania; the union was confirmed by Romania's Western allies in 1920 but was not recognized by the Soviet Union.

Nowadays the Moldovan and Ukrainian areas of Bessarabia maintain strong links between themselves, as well as with the neighbour-

ing provinces of Romania, most notably through the Lower Danube Euroregion. Lower Danube region is home to a large number of ethnic-national groups that form 98% of the total population. The varied ethnic composition of the population is a result of historical geographical developments among these groups as well as state-promoted land reclamation programs between the 18th and 20th centuries. In the Lower Prut Lakes Ramsar Site ethnic groups are divided as follows: Moldavians - 98,7 %; Russians - 0,39 %; Ukrainians - 0,24 %; Bulgarians - 0,15%; Gagauzians - 0,24 % and other ethnicities - 0,28%.

Ecological Features.

The Site It holds largest complex of wetlands, riverine forests and cliffs. There are many species of flowers and more than 200 birds including pelicans and herons.

Flora

The Site hosts about 300 species of vascular plants; among them 12 species are included in the Red List of Moldova: *Adonis vernalis*, *Bulbocodium versicolor* *Colchicum ancycense*, *Ephedra distachya*, *Nymphaea alba*, *Salvinia natans*, *Trapa natans*, *Fraxinus pallisae*, *Helichrysum arenarium*, *Ornithogalum oreoides*, *Thelypteris palustris* and *Vitis sylvestris*.

The lakes have a rich aquatic vegetation, where large areas are occupied by aquatic associations formed by attached, submerged and floating species.

Riparian vegetation is represented by willow-poplar forests (principally *Salix alba*, *S. fragilis* and *Populus alba*) which are located along the lakesides and the Prut River.

Fauna

According to biodiversity inventory such globally important birds as pygmy cormorant (*Phalacrocorax pygmeus*), dalmatian (*Pelecanus crispus*) and white (*Pelecanus onocrotalus*) pelicans, white-headed duck (*Oxyura leucocephala*), red-breasted goose (*Branta ruficollis*), lesser white-fronted goose (*Anser erythropus*), ferruginous duck (*Aythya niroca*) and white-tailed eagle (*Haliaeetus albicill*) previously were very common at the Ramsar Site and especially at Belevu and Manta Lakes.

Even presently, according to visual estimate, during the season when mass migration of fish including wild carp (*Cyprinus carpio*), bream (*Abramis brama*), roach (*Rutilus rutilus*), *Aloza kessleri*, *A.*

caspia etc. occurs into the Prut River and then into Belevu Lake from the Danube River about two thousand of pelicans are to be found in Belevu Lake.

To date, *Asio flammeus*, *Aythya niroca*, *Ciconia nigra*, *Cygnus olor*, *Cygnus cygnus*, *Dryocopus martius*, *Egretta alba*, *Falco cherrugs*, *Haliaeetus albicilla*, *Pandion haliaets*, *Platalea leucorodia*, *Plegadis falcinellus* are still to be found in the Site.

Presently in the Site can be found more than 30 species of mammals including rare in Europe species European mink *Mustela lutreola*, and otter *Lutra lutra*.

Among amphibians in the Ramsar Site can be found *Bombina bombina*, *Bufo viridis*, *Hyla arborea*, *Rana ridibunda*, *Rana terrestris* and *Pelobates fuscus*; among reptiles - *Anguis fragilis*, *Coluber jugularis*, *Emys orbicularis*, *Lacerta agilis*, *Lacerta viridis* *Natrix natrix* and *Natrix tessellate*.

The Site can offer outstanding fishing. The Belevu and Manta Lakes host a variety of fish species, including pike perch (*Stizostedion lucioperca*), rarely pike (*Esox lucius*) and many others. The fish community is very similar to that found in the lower part of the River Prut itself since some species enter from the river to spawn. Here can be also found *Abramis brama*, *A. sapa*, *Acerina cernua*, *Aspius aspius*, *Cyprinus carpio*, *Carassius auratus gibelio*, *Leucaspis delineatus*, *Leucoperca leucoperca*, *Praterorhinus marmoratus*, *Perca fluviatilis*, *Rutilus rutilus*, *Sardinus erythropthalmus*, *Silurus glanis* and others.

Cultural Features.

There are several heritage sites in the Lower Prut Lakes area:

- 1) Geological and Paleontological: Two geological and paleontologic ancient alluvial depositions with Moldovan and Tamanian faunistic complexes (near villages Valeni and Giurgiulesti);
- 2) Archeological: Traian's Wall, c.100 AD (village Vadu lui Isac);
- 3) Cultural: Orthodox church, constructed in 1805 (village Brinza);
- 4) Botanical: Ancient oak tree (village Giurgiulesti) which indeed can be considered as aesthetic and cultural values.

Opportunities for Development of Eco-Tourism in the Area.

Specially prepared guides having a deep knowledge of local history, fishing and nature that provide to the potential guests with an enjoyable and stimulating excursions. Local villagers can provide accommodation and home-made food and wine. For those who pre-

fer staying in hotels it can be easily organized in situated nearby town Cahul which has such opportunities.

Tour of several days or even one day can provide some time to explore, and to see and appreciate a range of the region's attractions. The best times to visit the Lower Prut Lakes Ramsar Site for wildlife is from the last week of April to the end of September. The period to mid-May is good for most steppe flowers and migratory birds, while the later period affords most of the aquatic plants in flower and a multitude of breeding birds, especially colonial species like pelicans, cormorants and herons.

Winter tours will allow to see flocks of wintering waterfowl and geese (in particular red-breasted goose).

Beautiful landscapes in the Site, its ecological and cultural features along with proximity of Danube Delta makes this Site extremely attractive for visitors.

However, tourist areas in the scientific reserve "Lower Prut" has to be designated; intersecting circular routes should be created, and linked with viewing platforms / hides which have to be constructed. Materials used for boardwalks should be carefully chosen to blend in with the habitats; number of visitors has to be regulated especially during spring period. All above requires urgently development of eco-tourism strategy in the Lower Prut Lakes Site.

References:

1. Belous T. Draft Management Plan for the Lower Prut Lakes site, Moldova. RIZA, Lelystad, The Netherlands, 2000
2. Belous T. Evaluation Study to Support Implementation of the Management Plan in the Lower Prut Lakes Ramsar Site. Chisinau, 2005
3. Goriup P., Belous T. The Lower Prut Lakes. Preliminary Management Plan for a Proposed Biosphere Reserve in Cahul Judet. Consultation Draft with Indicative Budget and Investment Requirements. Chisinau, 2000
4. Goriup P., Goriup N. Lower Danube region. <http://www.salix.od.ua>

О ЧОБРУЧАХ С ГЛУБИН ВЕКОВ ДО СОВРЕМЕННОСТИ

Николай Галелюк

*Экологическая общественная организация "Турунчук",
село Чобручи Слободзейского района, тел. (+373 557) 43257,
e-mail: nival@list.ru*

Примерно посредине промежутка трассы Тирасполь - Днестровск на левом берегу Днестра находится село Чобручи, Слободзейского района.

Самое раннее упоминание о данном пункте датируется 1573 годом. Есть предпосылки, что село все же намного старше.

Сразу при повороте с трассы к населенному пункту, путников хлебосольно встречают скульптуры: мужчины и женщины. Проехав 800 метров, мы въезжаем в село, здесь нас встречает скульптурная композиция: "Слава труду", на которой из камня высечены образы космонавта, крестьянки и рабочего.

Чобручи село расположенное на равнине, с ранней весны и до поздней осени утопает в зелени деревьев и садов. Село занимает площадь 540 га, на которых расположено 2500 дворов, и проживают в нем 7200 человек. Село газифицировано, работает водопровод, дороги покрыты гравийно-песчаной смесью, центральная улица заасфальтирована.

В старые времена основным строительным материалом для жилых домов в селе была глина и камыш. В середине пятидесятых годов прошлого века сюда приехала группа болгарских строителей, которые поделились опытом строительства в частном секторе Болгарии. Они соорудили печь для выжигания из глины красного жженого кирпича и черепицы, которые послужили материалом для постройки дома болгаро-молдавской дружбы. Это здание аптеки. В конце девяностых годов здание было расширено.

Подъезжая к центру села, мы видим двухэтажное здание амбулатории. Оно интересно тем, что в 1957 году 50 молодых ребят и девчат со всех континентов земного шара, по пути в Москву на международный форум молодежи, остановились, и, в течение месяца жили и отдыхали в Чобручах. Здесь они познакомились с бытом, историей и достопримечательностями нашего края и его жителей, а также заложили фундамент этого здания.

Далее нас приветливо встречает нежным шелестом листвы

парк имени Родина Дмитрия Кирилловича - памятник садово-паркового искусства, заложенный на площади в четыре гектара в 1958 году. В 1982 году парк принимает участие в конкурсе на лучшую архитектуру и благоустройство городских парков культуры и отдыха, проводимом ВДНХ СССР. В конкурсе приняли участие 1652 парка. По итогам Всесоюзного конкурса на лучшую архитектуру и благоустройство городских и сельских парков культуры и отдыха, в числе пяти лучших парков страны, наряду с парками имени М. Горького, Москва, имени С.М. Кирова, Ленинград (ныне Санкт-Петербург), городов Брест и Домодедово, Чобручский парк награждается Дипломом I-й степени и Большой золотой медалью ВДНХ СССР.

Столь высокого признания парк получил за новаторство, которое автор Дмитрий Кириллович Родин сумел воплотить на небольшом участке земли, сконцентрировав все то многообразие прекрасного, что есть в природе. Всё это сделано для того, чтобы человек, гуляя по парку, восхитился и заново открыл для себя этот мир, в котором есть место скалам, поросшим мхом, таинственным гротам, голубым озерам, шумящим водопадам и журчащим ручьям, где все подчинено одной цели - единению человека с природой.

В 1985 году парк посетили сорок ландшафтных архитекторов, принимавших участие во всесоюзном семинаре по парковому строительству. Среди участников присутствовали и главные архитекторы Москвы и Ленинграда. Они дали высокую оценку парку и назвали его "Парком будущего", рекомендовав использовать данный опыт работы при закладке новых парков культуры и отдыха в строящихся микрорайонах городов и поселков.

На территории парка под сенью берез и плакучей ивы, символов скорби, находится мемориальный комплекс: "Скорбящая мать".

11 апреля 1944 года воины 195 Ново-московской дивизии освободили село от немецко-фашистских оккупантов. В знак памяти погибшим воинам благодарные чобручане в 1957 году возвели обелиск. В 1967 году на месте обелиска построили мемориальный комплекс "Скорбящая мать". В саркофаге, в виде куба означającego символ вечности, покоятся останки погибших воинов - их более 500 человек. Здесь же возвышается мемориальная стена. На ее мраморных плитах золотыми буквами высечены фамилии чобручан, погибших в годы Великой Отечественной войны на всех фронтах. На одной плите занесены фамилии чобручан-евреев, зверски убитых в первые месяцы войны.

Также на территории парка расположен Дом культуры, введенный в эксплуатацию в 1956 году. В те времена по своей оригинальности здание считалось лучшим клубным учреждением в сельской местности Молдавии. Над оформлением здания работал скульптор Дмитрий Кириллович Родин. С оригинальным барельефом на фронтоне, прекрасным фойе, потолок которого расписан фреской. Люстра изготовлена по заказу в Ленинграде. Потолок поддерживается голубыми мраморными колоннами, лепными украшениями. Зрительный зал на 600 мест также украшен ажурной лепкой. За свою жизнь Дом культуры повидал много популярных артистов. Здесь звучали голоса Тамары Чебан и Георге Яшану, Николая Сулака, Марии Кодрян, Анастасии Лазарюк, Иона Суручану. Здесь выступали струнный оркестр Александрова, популярные ансамбли "Верасы", "Времена года", "Диксилен", молдавский "Жок", с местным населением встречались популярные актеры кино и театров. На втором этаже работает сельская библиотека. В 1966 году министр культуры СССР Екатерина Фурцева здесь выдвигалась кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

Через дорогу находится здание Государственной администрации села и здание СПК, в котором находится почтовое отделение и телефонный узел связи. В селе самое крупное хозяйство: колхоз имени Ленина. Площадь обрабатываемых земель хозяйством составляет 5500 га. Местные жители выращивали более 20 тысяч тонн овощей, 16 тысяч тонн фруктов, 11 тысяч тонн зерновых, стадо молочной фермы составляло 1500 коров. Годовой денежный оборот доходил до 11 миллионов рублей, а чистая прибыль составляла 4 миллиона рублей. В 1979 году хозяйство отметило полувековой юбилей. В эту честь на площади был установлен гранитный памятник В. И. Ленину, работа скульптора Эпельбаума.

Рядом с парком - двухэтажное здание детско-юношеской спортивной школы со спортивным залом, размеры которого составляют 18 X 42 метра. Здесь занимаются гандболисты, также можно играть в минифутбол.

Чобручская футбольная команда всегда была известна далеко за пределами Слободзейского района. Она имеет прекрасное футбольное основное и запасное поля, которые расположены на благоустроенном стадионе.

Всего в селе работают три общеобразовательные школы и школа-интернат для детей сирот. В школах учатся более 1200 учащихся.

В муниципальной средней школе № 2 работает музей боевой и трудовой славы. Всю работу по организации, открытия музея на общественных началах провел ветеран 195-й Ново-московской дивизии, преподаватель Чернов Иван Андреевич. В начале семидесятых годов прошлого столетия он возглавлял работу юных следопытов. С их помощью 12 воинов, из общего числа погибших были воскрешены, так как они остались живы.

В Доме детско-юношеского творчества преподает изобразительное искусство профессиональный художник Анатолий Алексеевич Лазарев. Его полотна оригинальны тем, что вместо краски используется обычная солома. В умелых руках мастера она превращается в чудо изобразительного искусства. Неоднократно выставлял свои работы на персональных выставках. Его полотна находятся в частных коллекциях, как в ближнем, так и дальнем зарубежье.

Для лучшего культурного обслуживания в Чобручах работают два дома культуры. Второе здание по своей внешней архитектуре уступает первому. Но оригинально тем, что в нем работает первая в сельской местности Молдавии дискотека. По своей оригинальности в 1979 году не уступала лучшим городским сооружениям данного направления. На диковинный зал с цветомузыкальным фонтаном в помещении приезжали смотреть и потанцевать здесь любители дискотечного движения со всей республики.

В девяностые годы по воле людей на лобном месте села было построено здание церкви Покрова святой божий матери, где могут собраться и молиться все верующие.

Река Днестр с конца 50-х годов двадцатого столетия в наших местах становится излюбленным местом экологического туризма и отдыха. Со всей северной части страны, от Урала до Балтийского моря, десятки тысяч человек приезжали сюда на период летних отпусков, поправить свое здоровье и набраться сил. Этому благоприятствует наш климат, где много солнца, изобилие дешевых фруктов, овощей, мясной, молочной продукции, молдавское вино и дешевые квартиры, которые снимали у жителей села. Близкое расположение городов Тирасполя, Бендер, Кишинева и Одессы давали возможность краткосрочных выездов с целью ознакомления с достопримечательностями этих городов. Социально-культурная база села, не уступающая городской, являлась одним из факторов привлечения в село экологических туристов.

С ранней весны до поздней осени бабушки привозили своих маленьких внуков на отдых, затем в дни школьных каникул

родители приезжали со школьниками, было много студентов и взрослых отдыхающих. Почти в каждом доме здесь располагались экологические туристы. Уезжая, они затем присылали по известным адресам своих друзей.

Этот вид деятельности приносил селу и жителям определенный доход.

К примеру, если в зимний период времени в выходные дни на танцевальную площадку собирались в среднем 180 человек, то в летний период более 700, а число кинозрителей достигало 1500.

За рекой расположен один из красивейших в низовьях Днестра Талмазский лес, который мы можем созерцать с берега реки. У юго-восточной стороны села начинается свой путь рукав Днестра - река Турунчук. Она с шумом и грохотом переваливается через каменный перевал, сооруженный в 1924 году и служащий защитой Днестра от заиливания. Местные жители назвали это место "водопадом". Многие годы оно является излюбленным местом водных спортсменов всего региона, набирающих здесь спортивное мастерство по преодолению порогов.

Также это любимое место рыболовов, съезжающих со всей округи провести свободное время за любимым делом.

В силу своего географического положения Приднестровье получило в наследство множество исторических ценностей мирового значения. Достойное место в их ряду занимают курганы, хранящие сотни тысяч изделий ремесла и искусства различных народов Европы. Обветренные и омытые бесчисленными дождями, просевшие под тяжестью тысячелетий, курганы устояли перед самым временем. Они стали неотъемлемой частью культуры множества народов, проживавших когда-либо на этой земле. Ровесники древнейших мировых цивилизаций, они являются реальным и осязаемым звеном в духовной связи поколений и способны заставить любого человека хотя бы на миг остановиться, представив свою жизнь в пространстве и вечности.

Самым поразительным является то, что в Северном Причерноморье, куда географически входит и территория Приднестровья, первые курганы начали возводить одновременно со строительством египетских пирамид. Но усыпальницы фараонов в дельте Нила всемирно известны, тщательно изучены и навечно внесены в список шедевров человеческой цивилизации. В то же время не менее грандиозное строительство, имеющее общие корни с египетским, развернулось и в степной полосе Восточной Европы

В Чобручах курганы выстроились по всей территории Сельс-

кого Совета. Своим присутствием они напоминают, что здесь когда-то жили люди. Им тоже пели певчие птицы, они тоже купались в Днестре, любили ходить по утренней росе, любоваться восходом и закатом солнца, радовались детскому смеху...

В 1846 году в селе Коротное была найдена мраморная плита с декретом римского императора 201 года н. э., подтверждающая право граждан Тиры на беспошлинную торговлю. Почти четыре десятилетия спустя, в 1881 году, аналогичная мраморная доска с декретом города Тиры, изданная при римском императоре Коммод в 181 году н.э., была обнаружена в 9 километрах к северу от первой - во дворе одного из крестьян села Чобручи.

В полуверсте от села Чобручи, над лиманом Женши вода вымыла клад серебряных монет. На этом основании чобручане предполагают, что на их земле есть клады. В 1897 г. крестьянин Иван Васылатий принялся искать клад в кургане, на котором прежде стояла мельница крестьянки Евдокии Дормы. Вместо клада нашел глиняный кувшин.

Эти редкие эпиграфические памятники привлекли к себе внимание в научных кругах археологов.

В 1899 и 1900 годах супруги Стемшковские только на землях крестьян села вскрыли 16 захоронений.

В захоронении № 379, в грунтовой могиле вскрыт человеческий скелет с горшочком у черепа.

Все предметы, добытые раскопками Ивана Яковлевича Стемковского и дневники его работ, с согласия Императорской археологической комиссии, переданы им на хранение в Херсонский археологический музей.

В наши дни, спустя почти столетие кандидат исторических наук, археолог Е. В. Яровой с группой студентов Тираспольского госуниверситета имени Т.Шевченко, видя особую насыщенность земли Чобручского микрорайона различными археологическими памятниками: курганными некрополями, грунтовыми могильниками, поселениями и отдельными захоронениями, продолжает поиски. Делает вывод: особую ценность представляют основные энеолитические и грунтовые катакомбные погребения, курганные комплексы предскифского времени, фракийский могильник у города Слободзея, многослойное поселение у села Чобручи и скифский некрополь у села Глиное. Наличие здесь редчайших археологических памятников ставит перед необходимостью выделения данного региона в эталонную научную зону, значение которой было наиболее велико во второй половине I-го тысячелетия до н.э. Именно в этот период

она оказалась в эпицентре взаимовлияний античной и варварской культур по линии север-юг с одной стороны, и скифского и фракийского миров по линии запад-восток, с другой.

Восточнее села Чобручи, на северо-восточной окраине села Глиное, в 1995 г. был обнаружен крупный курганный могильник, насчитывающий не менее 100 небольших насыпей.

Находки показали, что все погребения были совершены в позднескифский период - второй половина II века до н.э. - время, наименее изученное современной скифологией. Специфический состав грунта способствовал прекрасной сохранности погребальных сооружений. Археологи получили редкую возможность проникнуть в непо потревоженные захоронения, законсервированные более двух тысяч лет назад. Относительно хорошо сохранился череп человека, ради которого было создано столь грандиозное погребальное сооружение. Это дало возможность восстановить по черепу внешний облик человека.

По заключению антрополога, в кургане 14 был погребен мужчина старческого возраста со следами прижизненных травм.

Тонкие черты лица, высокий лоб, слегка раскосые глаза говорят не только о восточном происхождении, но, и вероятно, ином антропологическом типе скифской аристократии по сравнению с рядовым населением.

Из сотен тысяч разновременных захоронений, раскопанных когда-либо археологами, лишь считанные десятки были восстановлены специалистами-антропологами. Поэтому есть определенная историческая справедливость в том, что был реконструирован внешний облик именно этого человека, определенно выдающейся личности среди народа, заселявшего эту территорию в III-м веке до нашей эры.

К этому же периоду относится несколько ям и жилище на территории села Чобручи, в котором отслеживается два строительных периода. Жилище представляло собой углубленное в землю строение неправильно прямоугольной формы с округленными углами. В интерьер жилища входило несколько ям различного назначения. На дне ямы, в подбье, был расчищен скелет, перед его лицевой частью находился череп собаки. В проходе, соединявшем яму с жилищем, было расчищено два скелета - взрослой женщины и ребенка. Помимо фрагментов керамики и пряслицы, на дне жилища найдено ложило из ручки амфоры со штампом PARION.

Через какое-то время жилище стало вновь обитаемым. Об

этом свидетельствует тот факт, что его котлован и ямы были забутованы слоем глины. В центре жилища поверх глиняной забутовки был сооружен очаг подковообразной формы, который был слабо обожжен. Очевидно, им пользовались короткий срок.

Таким образом, благодаря находкам амфорных клейм можно сделать вывод о том, что поселение Чобручи было обитаемым практически на протяжении всего III-го и в первой четверти II-го веков до н.э.

Учитывая, что курганы являются составной, а нередко и единственной частью сохранившегося исторического ландшафта, наиболее ценные объекты археологии во многих странах специально консервируют и сооружают на их месте современные павильоны, предохраняющие их от разрушения. Как правило, они становятся центрами туризма и приносят местным муниципальным властям немалый доход. Если применить такую практику в наших условиях, это может также привлечь экологических туристов в наш регион.

Литература

1. Гошкевич В. Клады и древности херсонской губернии. Херсон, 1902 г.
2. Советская Молдавия, краткая энциклопедия. Кишинев, 1982.
3. Ежегодный исторический альманах Приднестровья, 1997, № 1.
4. Ежегодный исторический альманах Приднестровья, 1998, № 2.
5. Чобручский археологический комплекс и вопросы взаимовлияния античной и варварских культур (IV в. до н.э. - IV в. н. э.) // Мат. полевого семинара. Тирасполь - с. Глинное, 28-30 авг. 1997 г. Тирасполь 1997.

АСПЕКТЫ ТУРИСТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МОЛДАВИИ

А.А. Герцен,

Кафедра экономической и социальной географии Московского педагогического государственного университета, Ассоциация гидов экскурсоводов и переводчиков Республики Молдова. Moldova, Chisinau, Eminescu Str. 50, of. 315; tel/fax (+373 22) 210040; e-mail: andrulea@mail.ru

Туристический потенциал. Молдавия обладает значительным туристическим потенциалом, складывающимся из *достопримечательностей* разных типов и уровней, *трудовых ресурсов, инфраструктуры.* Важнейшей его частью являются *рекреационные ресурсы.* Их основу составляют природные объекты, которые могут быть использованы для удовлетворения потребностей

в отдыхе и для организации отраслей хозяйства, специализирующихся на рекреационном обслуживании.

Рекреационные ресурсы. Наиболее важными рекреационными свойствами считаются живописность, проходимость и возможность разнообразного использования ландшафта. *Живописность* учитывает пейзажное разнообразие территории и гармоничность сочетания пейзажей. *Прочность* зависит от характера рельефа: наиболее возвышенные пересечённые участки, как и наиболее низменные заболоченные, понижают проходимость территории. *Наличие геологических и палеонтологических памятников, специфических форм рельефа, крупных водоёмов или водотоков, участков естественной растительности* определяет возможность разнообразного использования ландшафта и значительно повышает его привлекательность. Особо выделяются *бальнеологические свойства* местности, позволяющие создавать курорты.

В связи с географическими особенностями страны (высокая плотность населения, давняя заселённость и полная освоенность территории, огромная доля обрабатываемых земель) также учитываются такие важные показатели, как *доля средостабилизирующих территорий, площадь территорий, охраняемых государством, а также количество охраняемых объектов.*

Природоохранная деятельность в Молдавии имеет многовековую историю, а за последние три десятилетия развита на исключительно высоком уровне. Она охватывает большую часть памятников природы и территорий, имеющих стабилизирующее значение для окружающей среды. Важно, что список охраняемых объектов, утверждаемый законодательно, может пополняться.

Трудовые ресурсы. Доля населения, занятого в сельском хозяйстве, слишком велика: 45,5% (1999 г.). В высокоразвитых странах она колеблется в пределах 4-5% и даже там, где сельское хозяйство играет важную роль, - не превышает 10%. В советские годы Молдавия, имея свободный доступ на рынок почти 300 миллионов потребителей, успешно боролась с этим явлением, наращивая промышленные мощности, создавая комбинаты союзного значения с тысячами новых рабочих мест. Доля крестьян к 1990 г. снизилась до 32,7%.

Развал Советского Союза и последовавший тяжёлый экономический кризис внёс свои коррективы в структуру занятости. Более всего пострадали не предусмотренные рынком такой маленькой страны массы высококвалифицированных бюджетных кадров. Лишились работы учёные, учителя, врачи, деятели культуры. В два раза сократился штат рабочих промышленности. В то-

же время возросла доля занятых в торговле, банковской деятельности, в два раза увеличился чиновничий аппарат. Сохранение подобной структуры занятости означает откат экономики республики назад, отставание от лидеров экономического развития - соседних европейских стран, лучше справившихся с задачами переходного периода.

Сегодня именно **туризм** представляется наиболее перспективной отраслью для привлечения избыточных трудовых ресурсов страны. На это направлена и комплексная **правительственная программа** "Молдавское село", предполагающая в частности интенсивное развитие **сельского туризма**.

Достопримечательности. Кроме многочисленных памятников природы, рассматриваемых с позиции развития рекреации, выделяется обширный блок **культурных достопримечательностей** - географических объектов, предметов и явлений, созданных и создаваемых обществом в целом и отдельными его представителями.

Человеческая культура объединяет материальную и духовную составляющие. Удовлетворяя потребности самые примитивные, например, в жилье и еде, и наиболее изощрённые, человек создаёт жилища и хранилища пищи, рождает витиеватые направления в искусстве, новые спортивные рекорды или фундаментальную науку. Наиболее ценные результаты человеческой деятельности наряду с природными объектами являются объектами **наследия**.

Среди объектов культуры отдельную большую группу образуют сооружения и преобразованные пространства: **археологические, исторические, фортификационные, культовые, гражданские, промышленные**, а также **дороги, площади**, целые населённые пункты или их части, окружающие их **сельхозугодия**. Все они занимают определённую территорию и отличаются ярко выраженной стабильностью.

Другая группа объектов культурного наследия - **предметы**, которые чаще всего хранятся в музеях и составляют основную часть их коллекций: это **бытовые и культовые принадлежности, транспортные средства, монеты, книги, произведения искусства, музыкальные сочинения и научные изобретения**. Данные объекты являются достаточно самостоятельными и в то же время мобильными, поэтому могут представлять интерес независимо от местонахождения. Особенное значение в этой группе имеют ценности, представляющие этнографический интерес. Очень важно изучение и сохранение **народного творчества** - истоков развития профессионального искусства. Молдавия с этой точки зрения обладает огромным и недостаточно оценённым потенциа-

лом; в сельской местности, где проживает половина населения, ещё сохраняются различные **народные промыслы, народные обычаи и традиции, фольклор**.

Но не только **результаты труда** человека, а само умение на высочайшем уровне является неотъемлемой частью культурного наследия. Поэтому и центры народного творчества, и галереи, и музеи, и театры, и научные и оздоровительные учреждения, расположенные в зданиях, признанными шедеврами архитектуры или в сооружениях, исполненных по последнему слову техники, являются частью культурного наследия как явления. Также явления культурного наследия - сами **архитектурные, литературные и музыкальные стили**, языки народов, населяющих страну, **имена людей и названия** мест, и, безусловно, сами люди, как создатели, носители и хранители культуры и **идеалы их мировоззрения**.

Очень часто культурные ценности создаются в уникальных или просто красивых уголках природы. Такие объекты наследия неразрывно связаны между собой и именуется комплексными. Классическими примерами в этом отношении являются, например, Сахарна, Рашков или Старый Орхей.

Специфической категорией объектов наследия с 1992 г. ЮНЕСКО признаются **культурные ландшафты** - территории, сочетающие природные и культурные достопримечательности, на которых наилучшим образом представлены "важные взаимодействия между людьми и окружающей средой".

В зависимости от значения объекта наследия ему придаётся определённый уровень (ранг). На примере достопримечательностей Рашкова (см. таблицу Классификация достопримечательностей) можно понять сущность такого ранжирования; следует различать локальный, региональный, национальный и международный уровни значения объектов наследия.

Классификация достопримечательностей

Уровень	Достопримечательность	Определяющий фактор
Международный	Замок Руксанда	один из древнейших памятников архитектуры Молдавии, с которым связаны важные страницы литовско-молдавско-украинских исторических связей
Национальный	Костёл св. Казтана	старейший католический храм Молдавии, редкий представитель барочного зодчества
Региональный	Троицкая церковь	один из немногих в Молдавии памятников XVIII в., яркий представитель своеобразной архитектуры региона
Локальный	Паньска Крыница	один из многочисленных источников, издавна заботливо охраняемых, с которым связаны народные предания

Наиболее значимые достопримечательности могут быть предложены для внесения в Список всемирного наследия ЮНЕСКО,

но для этого они соответствовать определённым критериям. Первый опыт Молдавии в этом направлении уже состоялся в рамках международного сотрудничества с десятью странами Центральной, Восточной и Северной Европы. На территории нашей страны, в селе Рудь обнаружен один из опорных геодезических знаков Дуги Струве. Несоответствие одному из принципиальных условий чуть не стало причиной отказа включить данный объект в список: охрана объекта ЮНЕСКО возможна только в случае охраны его самим государством. Экстренные совместные меры Института геодезии и кадастра и Министерства культуры увенчались успехом: 15 июля 2005 г. значение молдавской достопримечательности обрело мировое признание.

Кроме Дуги Струве в Молдавии имеется ряд объектов, которые также могут быть представлены для включения в Список всемирного наследия: Пещера Золушка и Колкотова Балка, Сорокский замок и Бендерская крепость, Винные подвалы Крикова, *Кожушны и Малых Милешт, Национальный музей и дом-музей А.С. Пушкина, Культурные ландшафты Кодр, Толтр, Чорны и Южной Подолии, Орхей и Старый Орхей*. Следует помнить также, что на территории современной Молдавии в XIX в. были установлены ещё более 20 опорных геодезических знаков Дуги Струве, которые пока не идентифицированы.

* Рашков - это посёлок в Каменском районе Приднестровской Молдавской Республики. Он расположен на левом берегу Днестра в живописном амфитеатре скалистых склонов гор Киевка и Красная, сложенных меловыми и неогеновыми породами. Здесь развиваются гравитационные, флювиальные и карстовые рельефообразующие процессы. Великолепными памятниками природы являются ущелья Валя Адынкэ и Глубокая Долина, скала Кукуманя, Головатый Камень, Чёртов Мостик, пещера Холодная, ручей Рашковка, Золотая и Буряковская речки, множество родников, самый знаменитый из которых - Паньска Крыница.

В Рашкове найден ряд археологических памятников: палеолитическая стоянка, античное городище гетов на горе Киевке, военное укрепление Северинова Могила на Красной горе, сооружённое, согласно местным преданиям, Петром Великим во время Прутского похода, а неподалёку - средневековый Калаур.

Рашковский регион - замечательный пример культурного ландшафта, в котором в течение тысячи лет в гармонии с неповторимой природой проживают люди, сохраняющие самобытные особенности. Ухоженные дома, нежилые здания, аккуратные улочки заботливо вписаны в сложный ландшафт. Важнейшей чертой местной архитектуры, безусловно, являются каменные заборы. Рашков известен, как старинный винодельческий центр. Здесь имеется мемориальный музей героя Советского Союза Ф.И. Жарчинского, общеобразовательная школа, директором которой он был.

Однако самое главное - то, что Рашков является крупным религиозным центром: тут действуют католический костёл св. Каэтана (XIV - XVIII вв.?) и православная Троицкая церковь (XVIII в.). В самом сердце местечка сохранились величественные развалины синагоги (XVII в.?) с еврейскими надписями, сложным орнаментом, потайными ходами, а также замок Руксанда (XIV - XVI вв.?), в центре которого до сих пор возвышаются руины Покровской церкви (XVI - XIX вв.?).

Поэтому Рашков полноправно можно назвать исторической столицей всей Южной Подолии.

Критерии включения объектов в Список всемирного наследия: <http://whc.unesco.org/pg.cfm?cid=146>

Наследие в опасности. Несмотря на успех в первом опыте по включению молдавского объекта в Список всемирного наследия ЮНЕСКО и даже обязанности государства перед этой организацией и собственным народом по охране природного и культурного наследия многие достопримечательности находятся в весьма плачевном состоянии, а некоторые - даже под угрозой исчезновения. Самыми вопиющими примерами можно назвать тот же замок Руксанда (см. рис. 2) или Бендерская крепость, как и еврейские синагоги в Рашкове и Кишинёве, костёл в Оргееве и другие памятники, стоящие под дождём и солнцем и каждый день превращающиеся во всё большие руины.

Крестьяне соседних сёл ежегодно распахивают уникальный природный комплекс Сута де Мовиле (см. рис. 1) несмотря на то, что этот объект не имеет аналогов в мире, а вопрос о его происхождении до сих пор не находит однозначного ответа. При сохранении сложившейся ситуации молдавский народ и всё человечество рискует потерять возможность дальнейших попыток разгадать эту тайну вместе с самим памятником.

Известное далеко за пределами республики и одно из самых посещаемых мест нашей страны - Цыпово, не случайно вызывает настороженность не только членов Ассоциации гидов, экскурсоводов и переводчиков в связи со страшной запущенностью уникального монастырского комплекса, но и представляет серьёзную опасность для посетителей! Отвесные скалы, практически необорудованные для туристов, тысячи лет до нашей эры, служившие культовым местом языческих жертвоприношений, не в шутку сказать, продолжают исполнять свои функции и в XXI веке, доказательством чему стали недавние трагические события.

Подоitoживая сказанное, заметим, что исправить ситуацию способны лишь согласованные экстренные комплексные меры общегосударственного правительства, региональных властей, специалистов, энтузиастов и общества в целом.

Факторы развития туризма. *Туристический потенциал* и его компоненты сами по себе являются важнейшими факторами развития туризма любого региона и целой страны. Но и *политика государства и частных компаний, активность и инициативность общества* и даже *географическое положение* в значитель-

* Герцен А.А. Природное и культурное наследие как одно из важнейших географических явлений. Кишинёв, 13.06.2005.: <http://www.habitatmoldova.org/>

"Каждое государство - сторона настоящей Конвенции - признает, что обязательство обеспечивать выявление, охрану, сохранение, популяризацию и передачу будущим поколениям культурного и природного наследия,.. которое расположено на его территории, возлагается, прежде всего, на него" (Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия. Статья 4).

ной степени определяют приток иностранных гостей, а вместе с ними и денег. Если рассматривать близость Молдавии относительно стран - важнейших поставщиков иностранных туристов и её богатый туристический потенциал как объективные внешние факторы, то прочие необходимые условия формируются собственно субъектами туристической индустрии, заинтересованными в интенсификации развития данной отрасли.

Хотя теоретически гостиницы можно построить, дороги отремонтировать, а народ обучить правилам гостеприимства, на практике проблема слабого развития *инфраструктуры* только начинает решаться. Осознание пресловутой необходимости всемерного продвижения позитивного образа страны за рубежом, т.н. *имиджа Молдавии*, вскоре, видимо, станет общим местом. Однако сделано в этом направлении также крайне мало. Наоборот, вместо внедрения в подсознание потенциальных туристов образа *привлекательной* и, что особенно важно в наши дни, *безопасной страны*, подавляющее число передач на телевидении и радио и публикаций в прессе посвящено неразрешимым проблемам, с которыми сталкивается наша республика последние 15 лет.*

Не может не вселять оптимизм то, что в последнее время проблеме формирования имиджа Молдавии, как и приоритетного развития туристической индустрии, повышенное внимание стало уделяться со стороны высшего руководства республики.

Туристические маршруты. Важнейшим фактором развития туризма является высококачественный *туристический продукт*. Специалисты подразумевают под данным понятием (синоним - *тур*) набор услуг, которые турист приобретает в турфирме и получает во время самого путешествия. Географическим отражением туристического продукта является *туристический маршрут* (собственно говоря, "скелет" самого тура, к которому прилагаются *услуги по размещению, питанию и развлечению или отдыху*). Туроператор предлагает сложившиеся или разрабатывает новые маршруты, формируя пакет услуг - тур. Путешественни-

* В ходе моих неоднократных встреч с представителями туристического бизнеса в России на вопрос "Когда же вы начнёте присылать нам туристов?" мне не раз приходилось слышать подобный ответ: "Как только вы прекратите войну с Приднестровьем!". Распространённость такого ужасающего стереотипа в одной из наиболее дружественных стран, где о нас знаю, пожалуй, больше и лучше, чем где бы то ни было, да ещё среди профессионально ориентированного контингента, не могла не вызвать мою настороженность. Тем не менее, хочу заметить, что подавляющая доля россиян позитивно настроена в отношении к Молдавии и её жителям, что объясняется исключительной устойчивостью старого имиджа "страна-цветущий сад".

Очевидно, при разработке нового имиджа необходимо внимательно изучить опыт прошлых лет, а также понимать, что российский рынок - не только наиболее традиционный для сбыта молдавской товаров, но и наиболее потенциальный для сбыта молдавских услуг.

ки могут и самостоятельно разрабатывать и реализовывать программу своего отдыха. Самодеятельный туризм издавна существовал и прогрессировал в нашей стране. Большое развитие получили однодневные экскурсионные поездки. Многодневные визиты зарубежных гостей в основном осуществляются в Кишинёв и дополняются радиальными кратковременными выездами по загородным достопримечательностям. Всё большую популярность приобретают винные туры, для развития которых принята государственная программа "*Винный путь*".

В странах, где туризм получил высокое развитие, туристические маршруты обретают особую форму. Они отличаются строгой привязкой к территории и объектам, расположенным по пути следования, высокой степенью инфраструктурного обустройства, что существенно повышает комфортабельность, а значит, и привлекательность маршрута. Такие маршруты являются не просто гипотетическим коммерческим предложением, обретающим своё воплощение в процессе путешествия и живущие в лучшем случае в памяти туристов. Они существуют объективно: отчётливо обозначены на местности, без труда находят отражение в сознании людей, зачастую воспринимаются местным населением как нечто неотъемлемое, и даже закономерно развиваются, как подлинные открытые геосистемы, связующие природные и социально-экономические компоненты. Они могут формироваться на основе единой тематики или же заключать в себе географический принцип**.

В Молдавии также необходимо создавать подобные маршруты, причём делать это следует централизованно. Аналогом Пути апостола Иакова в Испании или Пути апостола Павла в Греции здесь мог бы стать *Путь апостола Андрея****. Многие историко-географические области Молдавии обладают повышенной концентрацией достопримечательностей, что позволяет создать перспективные региональные туристические маршруты.

** Одним из самых ярких примеров таких маршрутов является Путь апостола Иакова. Развивавшийся в течение многих столетий, охватывающий всю северную Испанию от Пиренеев до Галисии, юг Франции и север Португалии, этот паломнический маршрут к святым мощам в Компостелу стал для местных жителей чем-то вроде основы мировоззрения. Кроме всего прочего это один из значительных факторов экономического процветания регионов, по которым пролегает Путь и его ответвления.

*** Православная историческая традиция тесно связывает паломничества Андрея Первозванного с Русью, воздвижением святого креста на горах Киевских, посещением Валаама. В "Деяниях апостола Андрея" сохранились сведения о его проповеднической миссии в землях Фракии и Скифии. Отправляясь из греческих городов на Чёрном море святой апостол двигался на север и возвращался обратно по главным дорогам того времени - водным артериям. Одним из самых оживлённых торговых путей в Северном Причерноморье издревле был Днестр. Вероятно, древнейшие христианские обители Центральной Европы, укрытые в неприступных скалах над водами сего Днестра, являются отголосками следов великого апостола по молдавской земле.

Виды туризма. В принципе структура туристической отрасли аналогична промышленности. В таких странах, как Франция, Испания, Италия, Чехия, Россия, - лидерах по приёму туристов самые посещаемые достопримечательности буквально наводнены организованными группами иностранцев, большим спросом пользуются услуги квалифицированных гидов, экскурсоводов, переводчиков. В таких местах строятся большие рестораны, гостиницы, функционируют крупные транспортные компании по перевозке туристов, открываются специальные информационные бюро.

Многие государства Центральной Европы, в т.ч. Польша и Румыния, пошли по пути интенсивного развития "малого и среднего туристического бизнеса". В местах с живописным ландшафтом, доступных легковым автомобилям, местные жители обустроивают свои жилища, превращая их в мини-отели, предлагая гостям диковинные блюда местной кухни, устраивая для них семейные фольклорные представления. Молдавское общество и правительство осознаёт преимущества экологического и сельского туризма и также делает первые шаги в этом направлении. В Старом Орхее появились первые частные коттеджи, принимающие молдавских и иностранных туристов. Вслед за лидерами потянулись жители других сёл, не имеющие возможности или желания заниматься сельским хозяйством и осознающие все преимущества развития сельского туризма. Большим потенциалом в этом отношении обладают жители Кодр, Толтр, приднестровских и припрутских регионов Молдавии, ландшафты которых могут использоваться самым разным образом, а также районов, где сохранились самобытные народные обычаи и традиции.

Однако не стоит превозносить исключительную роль какого-либо одного вида или подвида туризма. (Напомним, что принцип классификации, используемый для их выделения, основывается на преобладающем виде деятельности потребителя туров). Гораздо эффективнее гармонично сочетать разные виды деятельности во время отдыха. Тем самым обосновано *развитие бальнеологического, приморского, познавательного, делового, научного и образовательного, религиозного туризма* или их сочетаний в рамках *круизов, отдыха в сельской местности, посещения городов, путешествия по историко-географическим областям.*

DEZVOLTAREA TURISMULUI RURAL - UN FACTOR IMPORTANT ÎN PROCESUL DEZVOLTĂRII ECONOMICE LOCALE

Nicolae Grosu

*Asociația Obștească "Renașterea", s.Talmaza, Ștefan Vodă,
Moldova, tel./fax: (+373 242) 41203, Tel.: (+373 242) 41425;
e-mail: nigolagros@rambler.ru*

Dificultățile trecerii de la economia centralizată la cea descentralizată se păstrează și în timpul de față provocând un șir de fenomene negative cum sunt neîncrederea în ziua de mâine, indiferența față de desfășurarea reformelor, nedorința de a participa în viața publică, creșterea prețurilor la resurse și servicii, prețurile joase la producția agricolă. De și din partea guvernărilor țării se întreprind programe strategice, cum este cea de Creștere Economică și Reducerea a Sărăciei (SCERS), Satul Moldovenesc și altele devine tot mai clar ca soluții miraculoase pentru economia noastră nu există și problemele existente nu pot fi soluționate imediat prin intermediul metodelor populiste.

Situația poate fi schimbată spre bine printr-un considerabil efort național, de lungă durată, prin mobilizarea comunităților la soluționarea propriilor probleme. Acceptând această cale, se vor găsi soluțiile corecte a problemelor existente.

Se știe una că dezvoltarea economică națională influențează direct dezvoltarea economică locală, dar și invers dezvoltarea economică locală sporește creșterea economică în ansamblu. Aceasta se datorează în primul rând eforturilor pe care le depune comunitatea la nivel local, realizând propriile strategii de dezvoltare economică locală. Este firesc faptul că o bună parte a activităților economice se desfășoară sub conducerea și responsabilitatea administrativă financiară și locală a autorităților locale. Este de menționat ca transferul către comunitățile locale și către reprezentanții lor aleși a dreptului și răspunderii de a decide asupra unor elemente ale dezvoltării economice este una dintre cele mai importante activități în administrația publică din țara noastră. Orientându-se la dezvoltarea economică locală ca proces de dezvoltare, comunitățile au drept scop creșterea calității vieții pentru cetățenii lor, prin crearea unei noi bunăstări a comunității și a agențiilor economice, realizând:

1. Stimularea și creșterea inițiative private ca cel mai important creator de bunăstare;

2. Folosirea resurselor locale în scopuri productive;
3. Păstrarea și crearea de noi locuri de muncă;
4. Generarea de noi venituri personale pentru ridicarea nivelului de trai;
5. Consolidarea bazei de impozitare pentru sprijinirea administrației publice locale;

Vom demonstra posibilitatea realizării acestor pași spre dezvoltarea economică locală prin prisma dezvoltării turismului rural prin care se poate toate cele cinci condiții menționate mai sus.

De menționat faptul că turismul rural ori agroturismul practic nu este dezvoltat de loc. localitățile rurale din Valea Nistrului de Jos de la or. Bender pînă la Palanca, ne vorbind de țărmul Mării Negre pînă la care este o depărtare de 15-20 km, au destul posibilități la acest capitol și ele vor fi folosite numai în cazul cînd administrațiile locale și comunitățile vor fi pătrunse de necesitatea realizării acestor lucrări.

Fiecare localitate rurală posedă anumite particularități proprii și activități specifice ce trebuie indentificate și valorificate cît mai eficient din punct de vedere turistic. Fără concursul administrației locale acest lucru nu poate fi realizat. Este obligatoriu ca localitatea care dorește să dezvolte turismul rural, cel agrar s-au ecologic să întrunească și să asigure un quantum de condiții naturale istorice, social economice, cazare și securitate etc. Inițiativa aceasta trebuie să ee Administrația Publică Locală respectivă.

La părerea noastră, fiecare primărie trebuie să dispună de o concepție privind dezvoltarea turismului rural, agrar și ecologic în care se determină condițiile și principiile fundamentale ale dezvoltării turismului și susținerii acestuia din partea APL; aspectele economice și sociale, dezvoltarea infrastructurii turismului; resursele turistice locale și atracții rurale; asigurarea cu cadre etc. În continuare este necesar să fie adoptat un Plan de măsuri și activități îndreptate la crearea infrastructurii turistice și dezvoltarea acestui ramuri în localitatea respectivă pe un termen de 4-5 ani ba și mai mult. Planul trebuie să prevadă măsuri și activități organizatorice, printre care ar fi și familiarizarea populației și antreprenorilor locali în domeniul dezvoltării turismului rural, formarea unui consiliu pentru turism în frunte cu viceprimarul, s-au altă persoană investindu-l cu funcția de organizare și dezvoltare a ramurii turistice în sat. Este important ca planul să prevadă activități îndreptate la studierea ținutului, indentificarea și polepartizarea valorilor naturale umane și culturale ale localității date și celor din împrejurimele ei, pașaportul însuși a localității. De introdus un

studiu al istoriei satului în școli și licee pentru toate clasele de la a V-XII.

Asigurarea informativă este un pilon important în pregătirea și atragerea turiștilor în localitate. Deaceia cartea de vizită a satului, buclete, placarde ilustrații și altele care ar demonstra monumentele istorice, naturale și culturale organizarea și participarea la diverse expoziții locale, regionale, naționale și internaționale, tîrguri, burse și festivaluri.

Cadrele rezolvă problema, deaceia fiecare localitate este necesar să le aibă pe loc, rîndurile populației băștinase, selectate și pregătite. Pînă în timpul de față, antreprenoriatul în domeniul turistic în localități nu are o amplă dezvoltare ca fiind necesar. Dar și să așteptăm pînă ce el a fi întreat este un pericol mare de respingere a potențialilor turistici. Deaceia în planul de activități este necesar de introdus și de început îndată realizarea acestu-i compartiment. Aici ași menționa problema cazării turiștilor, selectarea gospodăriilor individuale bine amenajate și cu condiții necesare, dar dacă ele nu-sunt întocmai, proprietarul din timp poate să le creeze. De și în unele localități, chiar din Valea Nistrului de Jos sunt minihotele și viile, casele individuale u avantajul lor - liniștea și monotomia de la sat, aer curat și proaspăt (miros de fîn, iarbă și pădure) produse ecologice pure (fructe, legume, etc), confortul condițiilor de trai, traiul mai aproape de pădure, de ape, de natură în genere, odihna activă (sport, pescuit, strînsul ciupercilor și pomușoarelor, participare, la lucrări agricole etc) servicii prestate spre deosebire de hoteluri: mîncare preparată din ingredientele provenite din gospodăria satească, vin de casă, pîne coaptă în cup-tor, produse lactate întotdeauna prospete etc.

Este necesar de un sondaj și o studiere cu selectare a persoanelor din rîndurile populației satului cu caliotăți ominești frumoase cum este ospitalitatea, bunăvoință, prietenie, receptivitate, stimă, respect față de valori, etc; persoane care au dibăcia de a pregăti bucate naționale și servirea nesei în stil național și tradițional localității date. Aici se poate desfășura pe larg antreprenoriatul și investiții turistice. Deaceia de prevăzut cazarea, servicii, transport (microbuse, autovehicole, biciclete, căruțe cu cai, căruțe cu boi, cai ce călărie; meșteșugăritul popular, serviciile vidio, foto-expres și internet; alimentație-bar de zi și bar de noapte, discobar, cafenea, cofetărie, plăcintărie la grătar etc.

Aici de prevăzut și de desfășurat activități culturale cu atragerea populației din sat în scopul indentificării potențialelor cîntăreți, dansatori, declamatori, alte personalități care tainuesc