Primăria satului Talmaza

Talmaza 2025

CZU 929.6(478-22)

S 56

Descrierea CIP a Camerei Naţionale a Cărţii din Republica Moldova

Simbolurile heraldice ale satului Talmaza / Primăria satului Talmaza; ediţie îngrijită de Nicolae Grosu. – Talmaza : [S. n.], 2025 (Arconteh). – 28, [1] p. : il.

Referinţe bibliogr. în subsol. – [100] ex.

ISBN 978-9975-3602-3-4.

SRL „ARCONTEH”
mun. Chișinău, str. Uzinelor 64

Primăria satului Talmaza

Simbolurile heraldice ale satului Talmaza

Ediție îngrijită de Nicolae Grosu

Consiliul local Talmaza în ședință, 27 septembrie 2021, aprobarea simbolurilor heraldice ale satului.

Talmaza 2025

Prin această publicație se face dedicație regretatului primar al satului Talmaza Eugen PRUTEAN.

Primăria satului.

Apariția acestei lucrări a fost posibilă datorită suportului financiar al omului de afaceri din Talmaza Trofim Grosu.

În publicație au fost utilizate documente oficiale referitor la simbolurile oficiale ale satului Talmaza și deciziile organelor de stat corespunzătoare și celor locale.

Ediție îngrijită de Nicolae Grosu

CUPRINS

Cuvînt înainte ..... pag. 4-7

Talmaza – 493 ani ..... pag. 8-10

Deciziile Consiliului local Talmaza ..... pag. 11-12

Decretele Președintei Republicii Moldova ..... pag. 13-16

Stema satului Talmaza ..... pag. 17-19

Drapelul satului Talmaza ..... pag. 20-22

Imnul satului Talmaza ..... pag. 23-24

Regulamentul de intonare a imnului satului Talmaza, raionul Ștefan-Vodă ..... pag. 25-26

Decizie privind avizarea proiectului imnului satului Talmaza, raionul Ștefan-Vodă ..... pag. 27

Cuvânt înainte

Fiecare unitate administrativ-teritorială - fie oraș, raion, sat, comună - are dreptul la o stemă, un drapel și imnul propriu. Stema, drapelul și imnul sunt simbolurile oficiale ale localității. Ele au menirea de a individualiza fiecare comunitate, de a uni și de a prezenta pe edificiile publice acte, diplome, documente, ediții, insigne, suvenire, etc., în cadrul diverselor manifestări, acțiuni și sărbători. Stema, drapelul și imnul sunt cartea de vizită a fiecărei localități, diploma ei de noblețe, cu care comunitatea locală poate ieși în lume. În multiplele publicații dedicate satului Talmaza tendința și stăruința era să se pătrundă în adîncul tainei și particularității acestei localități, inclusiv, denumirii acesteia – TALMAZA. Se vroia să se găsească ceva mai original decît toate descrierile multilaterale, care ar individualiza localitatea față de toate celelalte din țară, se prea poate și din lume. S-a convenit ca localitatea trebuie să aibă propria stemă, drapel și imn, unde stema ar materializa esența însuși a numelui topic Talmaz. După concluziile specialiștilor în etimologie de la A.Ș.M., îndeosebi filologul Uon Dron*, acest nume este de proveniență antroponimică și coboară de la un nume turanic cu semnificație *totemică Tal-*

* Ion Dron, *Precizări la etimolozarea unor toponime cu" origine obscură", în Basarabia. 1995 nr.7. p.141-1Ion Dron, Balmaz,Corcmaz,Talmaz (Investigații recente și suplimentare la starea etimologizării toponimicilor), Revista de istorie a Moldovei, 1996, nr.2, p.88;*

maz/Italmaz(it „cîine" + almaz/almas „nu va lua"), fiind în același timp un nume din categoria numelor laice „ocrotire")'.

Proiectul de stemă pentru satul Talmaza se datorează cunoscutului istoric și arheolog Vasile Grosu, originar din această localitate, care lucrînd asupra monografiei satului a completat cu multă minuțiozitate și chestionarul heraldic cerut de Comisia Națională de Heraldică de pe lîngă Președintele Republicii Moldova. Propunerile de proiect de stemă se datorează de asemenea străduinței neîncetate a domnului Silviu Tabac, istoric-arhivist, Heraldist de Stat al Republicii Moldova, doctor în istorie, șeful Cabinetului de heraldică din cadrul Aparatului Președintelui Republicii Moldova. Reieșind din materialele acumulate, în vara anului 2000 s-a zămislit primul proiect de stemă a satului Talmaza. Deși primul proiect de stemă, din punct de vedere tehnic, era corect și întrunea simboluri ce se refereau la toate ideile de individualizare reflectate în istoria localității, soluția propusă nu putea fi considerată una reușită, deoarece individualizarea localității era puțin convingătoare, iar compoziția prea complicată. Proiectul a fost abandonat și căutările au continuat. Se cerea ca stema propusă să se refere numai la denumirea localității, adică, cum argumentează specialiștii în acest domeniu, să se utilizeze un singur procedeu heraldic – cel al *„armelor grăitoare"*, un procedeu pe larg utilizat în heraldica europeană, care s-ar porni de la etimologia turanică „Talmaz", de la legendele locale din Talmaza, se are în vedere *„urletul Nistrului"*[**]*)*, denumirea unei porțiuni de pe albia veche a fluviului Nistru, Nistru Chor -*"Volcii cut"*, *„Bordoiu"*) (o întruchipare verbală a necuratului/dracului. S-a convenit să se utilizate în stemă culori, care ne vor-

** *Comunicat de dr. Maria Vasiliev, originară din Talmaza*

besc despre credințele populare, a culoarei *roșu* ca o mare putere apotropaică, *„lumina „,* îndeosăbi cea a soarelui, care distruge întunericul și face să dispară spiritele malefice ce se dezlănțuie nestingherit noaptea, culoarea *argintie* a apei Nis trului urlător din care iese spiritul malefic al cînelui-lup. Noul proiect a fost finalizat de Comisia Națională de Heraldică și desenat de istoricul Vasile Grosu la începutul anului 2002. El a întrunit în fond adeziunea prealabilă a membrilor Comisiei Naționale de Heraldică, trezind obiecții doar realizarea grafică a desenului. S-a convenit ca după unele corectări neînsemnate să se revină la acest subiect puțin mai tîrziu, cu ocazia primului simpozion de studii tălmăzene cu participarea largă a intelectualității satului consacrat acestei tematice. Proiectul final supus discuției la numitul simpozion, susținut la Talmaza pe data de 14 decembrie 2002 a fost:

Scut despicat în bară în cap de cîne-lup, roșu și argint;

Din colțul dextru superior al scutului răsare un soare de aur, razele căruia se revarsă atingănd linia de despicare.

Scutul este timbrat de o coroană sătească de aur.

Simbolurile satului Talmaza, aprobate prin Decizia Consiliului Sătesc Talmaza, nr. 5/11 din 27 septembrie 2021, avizate ulterior pozitiv de către Cabinetul de Heraldică din cadrul Președinției Republicii Moldova și înregistrare în Armorialul General al Republicii Moldova prin Decretul Președintelui Republicii Moldova, nr. 290 - IX din 22 decembrie 2021 acum pe veci vor reprezenta comunitatea Talmaza, raionul Ștefan Vodă în lume.

Păstrarea și promovarea valorilor istorico-culturale ale comunității din care provenim este datoria fiecăruia din noi tălmăzenii, așa cum anume acestea sunt tezaurul spiritual pe care-l moștenim și lăsăm drept testament generațiiilor ce vin. Este vital pentru orice comunitate umană să mențină acele valori, tradiții, obiceiuri și cu precădere istoria și respectul pentru munca strămoșilor la întemeierea neamului nostru.

Respectul și menținerea valorilor precum și a tezaurului cultural al comunității Talmaza este o prioritate pentru actuala echipă din cadrul Primăriei satului Talmaza condusă de regretatul primar Eugen Prutean, așa cum o comunitate consolidată este o comunitate care se poate bucura de o serie de mari realizări și succese.

În lumea cărților, și mai cu seamă în cea a Republicii Moldova, se găsesc multe opere literare, articole în culegeri, reviste și ziare, comunicări la conferințe, simpozioane și congrese, rapoarte științifice și înregistrări pe paginele web Facebook dedicate satului Talmaza urmărind un scop nobil – expunerea detailată și multilaterală a istoriei culturii materiale și spirituale ale modului de viață al locuitorilor uneea dintre cele mai vechi și pitorești așezări basarabene de pe Valea Nistrului de Jos – satul Talmaza, raionul Ștefan-Vodă. Printre toate acele opere literare publicate este și istoria satului "Talmaza - localitate străveche de pe Valea Nistrului de Jos", în două volume, autor Vasile Grosu*, originar din această localitate și altă carte "Oamenii, nobila și suprema valoare a Talmazei" autor Nicolae Grosu.

Mărturisirile cronicii bisericești ne face să credem, că strămoșii tălmăzenilor n-au fost oameni veniți pe aceste meleaguri de undeva. Primele mărturării istorice scrise despre vechile așezări de pe Valea Nistrului de Jos, inclusiv localitatea Talmaza, încep cu secolul al XII-lea și continuă pînă la începutul secolului XIV-lea. În ultimele lucrări dedicate satului Talmaza se afirmă ca prima mențiune documentată a lui este **din anul 1532 (7040), cînd un orecare "*Gligă Tălmăzeanu de la Talmaza vinde partea sa de ocină din Halița și***

* Vasile Grosu, Talmaza. Localitate străveche pe Valea Nistrului de Jos. Chișinău, 2009, vol. 1, p. 98

Mogoșești surorii sale Nastasia, drept 55 de florinți *...".* Trimiterea se face la colecția *"Documente moldovenești de la Ștefan cel Mare"* publicată de Mihai Constantinescu în anul 1933 la Iași). Însă este bine cunoscut că satele au existat cu mult înainte de data celor mai timpurii atestări ale acestora, dealtfel nu s-ar fi vorbit despre ele nefiind în existență. Fiecare sat, prin trecutul său, a înscris o pagină în istoria neamului care nu trebuie să dispară ci îmbogățită cu noi descoperiri tăinuite de vremuri. Cunoscînd legendele din trecutul satului vom cunoaște adevarata istorie a satului Talmaza. Hărțile topografice și teritorial-administrative din secolul XIII, pe care le avem, mărturesesc că localitatea noastră exista sub altă denumire cu multă vreme în trecutul ei cu numle de **Cojoanca.** Lucrările arhivistice, chiar cele mai minuțioase și istovitoare răsfoiri ale lor, nu le poate da de capăt cîte rînduit-au ele, generațiile la număr, pe parcursul secolelor la Cojoanca, și n-avem decît să dăm crezare celor legende apucate din moși-strămoși cum că Cojoanca a fost una din primele localități din stepa Bugeacului. Geneza Cojuancei, ca așezare omenească, ține de țara Beradnielor (sec.XII-XIII), cu mult înainte de întemeirea Țării Moldova (a. 1359 d. H.). Despre acele vremuri istorice se confirmă în letopisețe de cronicarii din țară noastră, inclusiv cele a lui Grigore Ureche. Ne rămîne să determinăm cine a fost acel **Gligă Tamazanu** de la Talmaza și împrejurările cum a ajuns el în așezarea omenească Cojoanca.

Pornindu-ne de la aceea că pentru a ști mai multe despre numele de familie este de a cunoaște mai multe despre oamenii care, după toate probabilitățile, au origine și strămoși comuni. Legînd fir cu fir vom găsi originea și provenența numelui de familie **Talmazan,** chiar și originea acelui Gligă de la Talmaza. Studiile făcute ne confirmă că numele de

familie **Talmazan** în țara noastră cunt 642 cazuri, Ucraina 158, SUA 19, România 7, Rusia 68 cazuri. În total depistăm că acest nume de familie este în folosință în 17 țări din lume. Urmează de menționat că numele de familie **Talmazan** este un nume de familie autoritar reprezentat cu mîndrie aproape peste tot în lume ce ne sugerează afirmația că **Gligă Talmazanu** de la Talmaza**,** fiind o prsoană reușită, cum se povestește, după izbînda regelui ungar Laslău (Vladislav) asupra tătarilor mongoli (finele sec.XIII), evidențiindu-se în lupte i se decernează așezarea omenească pe întinsurile deschise cu ape curgătoare, păduri seculare și cu o faună bogată de pe valea Nistului de Jos **Cojoanca** aplicîndu-i ulterior, devenind stăpîn acelei așezări, denumirea **Talmaza.** Aceasta a devenit motivul ca Gligă să-și vîndă partea sa de ocină din Halița și Mogorești. Se prea poate că acele mari porniri de viață din străfundurile vremurilor, trecînd prin războaie de tot felul pomenindu-se sub orînduirea cazacilor, acea a tatarilor, apoi a turcilor, rușilor, ținându-se străns de mănă una cu alta, a rodnicit din plin în calea generațiilor de mai apoi, ca astăzi tălmăzenii să trăiască în pace, liniște și bună înțelegere. La acei 490 de ani de la cea mai timpurie atestare a localității Talmaza, grație stăruinței regretatului primar al ei Eugen Prutean, ea se învrednicește cu cele mai destoinice simboluri oficiale – Stema, Drapel și Imn, care îi dau o individualizare printre toate localitățile din Republica Moldova, deschizindu-i și mai larg ușile în Europa.

Nicolae Grosu

REPUBLICA MOLDOVA
RAIONUL ŞTEFAN VODĂ
CONSILIUL LOCAL TALMAZA

MD-4238, s.Talmaza, str.27 August, tel. fax (242) 41-2-38, e-mail: primariatalmaza@gmail.com

DECIZIA nr. 5/11
din 27 septembrie 2021

Cu privire la aprobarea însemnelor teritoriale ale satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă şi Regulamentul de utilizare a acestora

Avînd în vedere Decizia Comisiei Naţionale de Heraldică de pe lîngă Preşedintele Republicii Moldova nr.44-VI.01 din 22 iulie 2021 privind avizarea proiectelor stemei şi drapelului satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă;

În temeiul art.14 alin.(2) lit. „s" alin.(3) al Legii R.Moldova privind Administraţia Publică Locală nr.436-XVI din 28.12.2006, Consiliul Local Talmaza **DECIDE:**

11

1. Se aprobă însemnele teritoriale (autor Silviu Tabac, pictori: Vasile Grosu, Iurie Caminschi şi Andrei Gaidaşenco) ale satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă după cum urmează:
1.1 Stema (anexa nr.1)
1.2 Drapelul (anexa nr.2)
2. Se aprobă Regulamentul de utilizare a acestora (anexa nr.3).

3. Secretarul Consiliul local Talmaza , d-na Natalia Juravschi va elabora demersul în adresa Preşedintelui Republicii Moldova şi va înainta dosarul pentru înregistrarea însemnelor teritoriale ale satului Talmaza, aprobate la pct. 1 al prezentei decizii, în Armorialul General al Republicii Moldova, conform legislaţiei în vigoare.
4. Controlul executării prezentei decizii se pune în sarcina dlui Prutean Eugeniu, primarul satului Talmaza
5. Prezenta Decizie se aduce la cunoştinţa:
- Preşedintelui Republicii Moldova;
- Oficiului Teritorial Căuşeni al Cancelariei de Stat prin publicare în RSAL;
- Locuitorilor satului prin afişarea pe panoul informativ, plasarea pe pagina web şi a reţelelor de socializare a primăriei.

Preşedintele şedinţei
Ruslan ZGHERDAN

Contrasemnează:
Secretarul Consiliului local
Natalia JURAVSCHI

REPUBLICA MOLDOVA
RAIONUL ŞTEFAN VODĂ
CONSILIUL LOCAL TALMAZA

MD-4238, s.Talmaza, str.27 August, tel. fax (242) 41-2-38, e-mail: primariatalmaza@gmail.com

DECIZIA nr. 4/7
din 21 septembrie 2022

Cu privire la aprobarea imnului satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă şi Regulamentul de intonare a acestuia

Avînd în vedere Decizia Comisiei Naţionale de Heraldică de pe lîngă Preşedintele Republicii Moldova nr.110-VI.01 din 04 august 2022 privind avizarea proiectului imnului satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă;

În temeiul art.14 alin.(2) lit. „s" alin.(3) al Legii R.Moldova privind Administraţia Publică Locală nr.436-XVI din 28.12.2006, Consiliul Local Talmaza **DECIDE:**

1. Se aprobă imnul satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă, „Meleag Străbun"(muzică şi versuri Liuba Procopii) conform anexei nr.1.
2. Se aprobă Regulamentul de intonare a imnului satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă (anexa nr.2).
3. Secretarul Consiliul local Talmaza , d-na Natalia Juravschi va elabora demersul în adresa Preşedintelui Republicii Moldova şi va înainta dosarul pentru înregistrarea imnul satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă, aprobat la pct. 1 al prezentei decizii, în Armorialul General al Republicii Moldova, conform legislaţiei în vigoare.
4. Controlul executării prezentei decizii se pune în sarcina dlui Prutean Eugeniu, primarul satului Talmaza
5. Prezenta Decizie se aduce la cunoştinţa:
- Preşedintelui Republicii Moldova;
- prin publicare în RSAL;
- Locuitorilor satului prin afişarea pe panoul informativ, plasarea pe pagina web şi a reţelelor de socializare a primăriei.

Preşedintele şedinţei
Ion MÎNĂSCURTA

Contrasemnează:
Secretarul Consiliului local
Natalia JURAVSCHI

12

PREŞEDINTELE REPUBLICII MOLDOVA

D E C R E T

privind înregistrarea stemei şi drapelului
satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă

În temeiul art. 88 lit. j) din Constituţia Republicii Moldova şi al art. 5 alin. (3) din Legea cu privire la simbolurile publice,

Preşedintele Republicii Moldova d e c r e t e a z ă:

Art.1. - Se înregistrează în Armorialul General al Republicii Moldova stema şi drapelul satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă, aprobate prin Decizia Consiliului Sătesc Talmaza nr. 5/11 din 27 septembrie 2021 (anexele nr. 1 şi nr. 2).

Art.2. - Prezentul decret intră în vigoare la data publicării în Monitorul Oficial al Republicii Moldova.

PREŞEDINTELE REPUBLICII MOLDOVA

MAIA SANDU

Chişinău, 22 decembrie 2021.
Nr. 290-IX.

Перевод

ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

У К А З

о регистрации герба и флага села Талмаза
района Штефан Водэ

На основании пункта j) статьи 88 Конституции Республики Молдова и части (3) статьи 5 Закона о публичных символах

Президент Республики Молдова п о с т а н о в л я е т:

Ст.1. - Зарегистрировать в Общем гербовнике Республики Молдова герб и флаг села Талмаза района Штефан Водэ, утвержденные Решением Сельского совета Талмаза № 5/11 от 27 сентября 2021 года (приложения 1 и 2).

Ст.2. - Настоящий указ вступает в силу со дня опубликования в Официальном мониторе Республики Молдова.

ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

МАЙЯ САНДУ

PREŞEDINTELE REPUBLICII MOLDOVA

D E C R E T

privind înregistrarea imnului
satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă

În temeiul art. 88 lit. j) din Constituţia Republicii Moldova şi al art. 5 alin. (3) din Legea cu privire la simbolurile publice,

Preşedintele Republicii Moldova d e c r e t e a z ă:

Art. 1. - Se înregistrează în Armorialul General al Republicii Moldova imnul satului Talmaza, raionul Ştefan Vodă, „Meleag străbun" (muzica şi versurile de Liuba Procopii), aprobat prin Decizia Consiliului Local Talmaza nr. 4/7 din 21 septembrie 2022.

Art. 2. - Prezentul decret intră în vigoare la data publicării în Monitorul Oficial al Republicii Moldova.

PREŞEDINTELE REPUBLICII MOLDOVA

MAIA SANDU

Chişinău, 8 noiembrie 2022.
Nr. 685-IX.

Перевод

ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

У К А З

о регистрации гимна села Талмаза
района Штефан-Водэ

На основании пункта j) статьи 88 Конституции Республики Молдова и части (3) статьи 5 Закона о публичных символах

Президент Республики Молдова п о с т а н о в л я е т:

Ст. 1. - Зарегистрировать в Общем гербовнике Республики Молдова гимн села Талмаза района Штефан-Водэ „Meleag străbun" (музыка и стихи Любы Прокопий), утвержденный Решением Местного совета Талмаза № 4/7 от 21 сентября 2022 года.

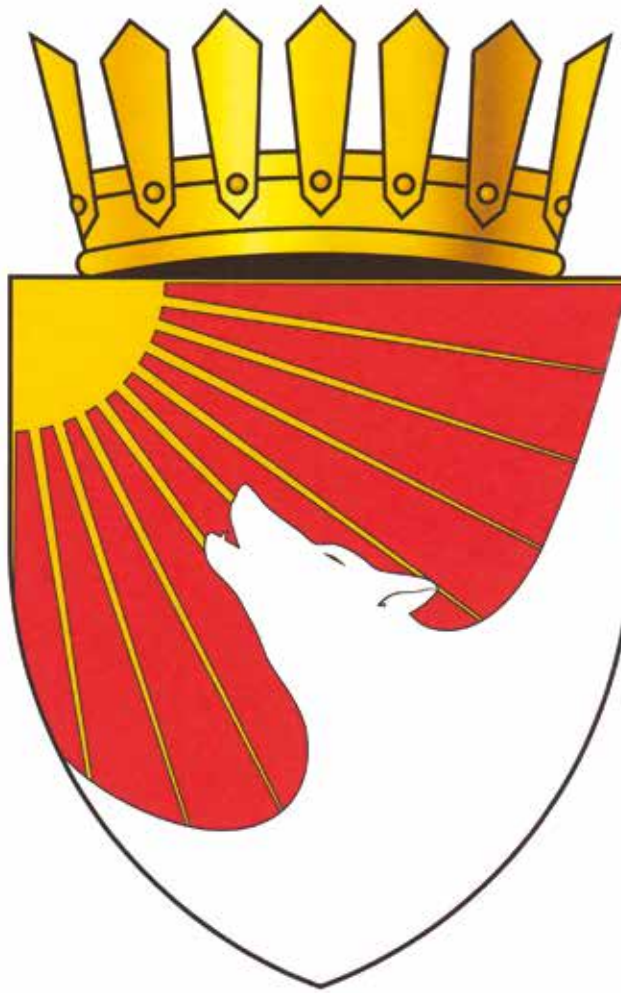
Ст. 2. - Настоящий указ вступает в силу со дня опубликования в Официальном мониторе Республики Молдова.

ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

МАЙЯ САНДУ

Кишинэу, 8 ноября 2022 г.
№ 685-IX.

Stema satului Talmaza



Avizat în şedinţa
Comisiei Naţionale de Heraldică
din 22 IUL. 2021.
Proces-verbal nr. 44 – VI

REPUBLICA MOLDOVA
COMISIA NAȚIONALĂ DE HERALDICĂ

Anexa nr.1
la Decretul Președintelui Republicii Moldova
nr. 390-IX din 22 decembrie 2021

Stema satului Talmaza, raionul Ștefan Vodă

Blazonare

Scut tăiat în bară în cap de câine-lup, roșu și argint; în prima partițiune, un soare nefigurat, de aur, răsărind din colțul dextru superior al scutului și atingând cu razele linia de tăiere.

Scutul timbrat de o coroană sătească de aur.

Imagine

Приложение 1
к Указу Президента Республики Молдова
№ 290-IX от 22 декабря 2021 года

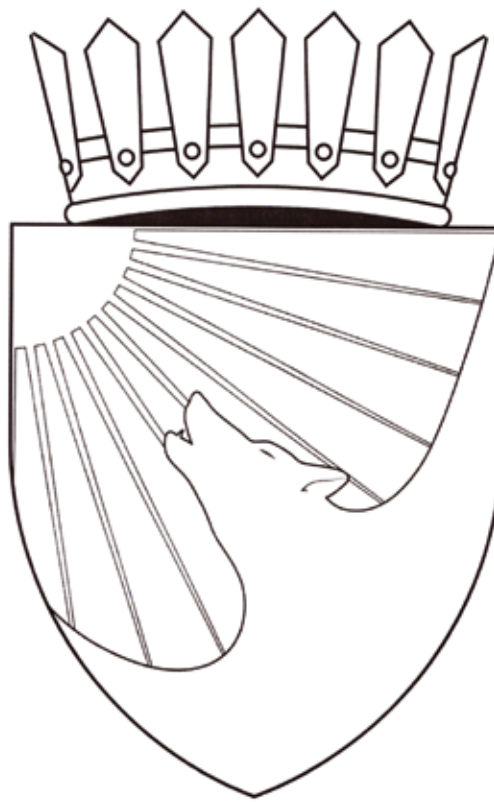
Герб села Талмаза района Штефан Водэ

Геральдическое описание

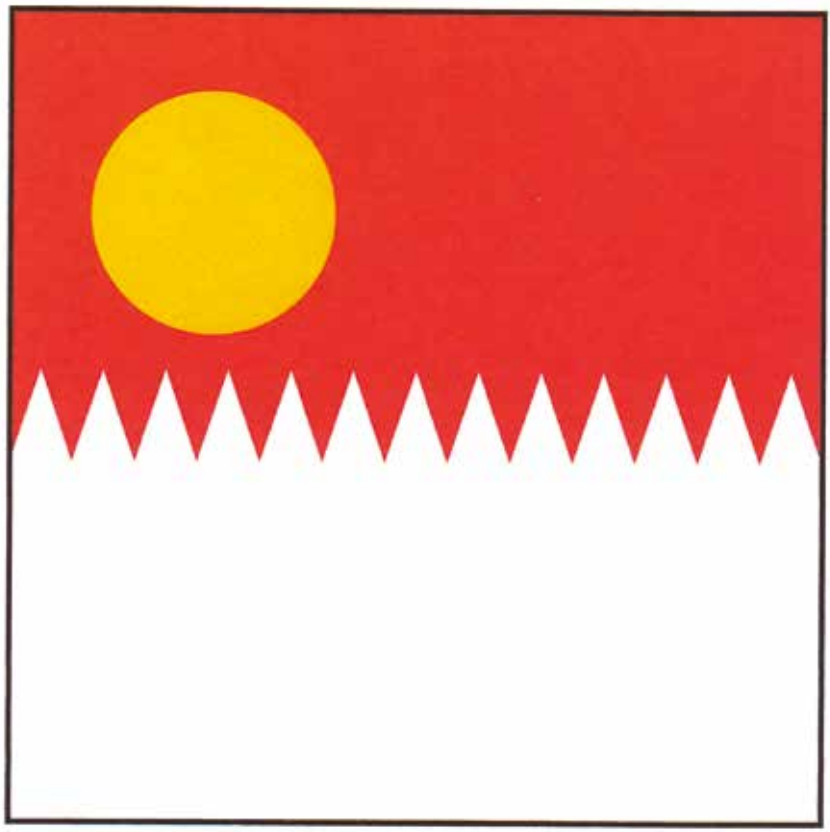
Щит скошен слева головой овчарки на червлень и серебро; в первой части золотое солнце без черт человеческого лица, восходящее из правого верхнего угла щита и достигающее лучами линии деления.

Щит увенчан золотой сельской короной.

Рисунок



Drapelul satului Talmaza



Avizat în ședința
Comisiei Naționale de Heraldică
din 22 IUL 2021
Proces-verbal nr. 44-15

REPUBLICA MOLDOVA
COMISIA NAȚIONALĂ DE HERALDICĂ

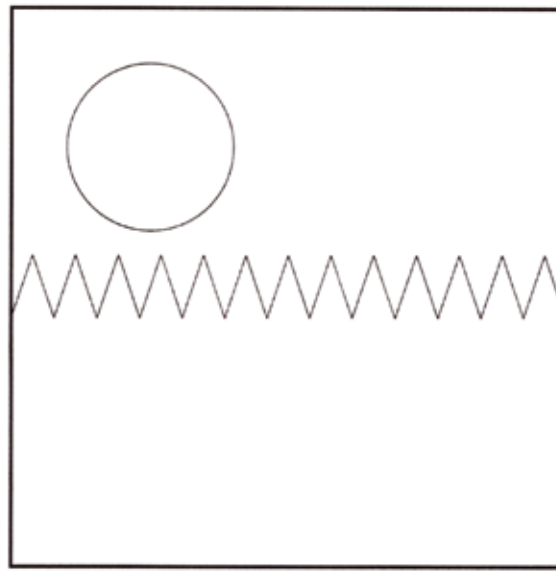
Anexa nr.2
la Decretul Președintelui Republicii Moldova
nr. 200-IX din 22 decembrie 2021

Drapelul satului Talmaza, raionul Ștefan Vodă

Descriere

Drapelul reprezintă o pânză pătrată, tăiată emanșat *(coupé-emmanché)*, roșu și alb, purtând în câmpul roșu la hampă un disc galben.

Imagine



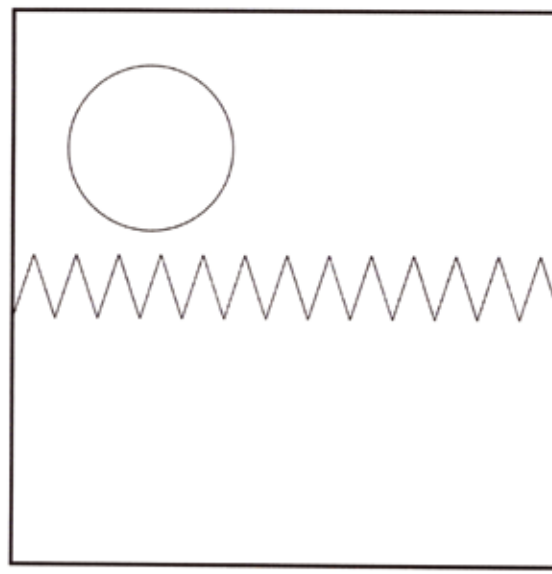
Приложение 2
к Указу Президента Республики Молдова
№ 290-IX от 22 декабря 2021 года

Флаг села Талмаза района Штефан Водэ

Описание

Флаг представляет собой квадратное, разделенное горизонтально зазубренной линией *(coupé-emmanché)*, красно-белое полотнище, обремененное в красном поле у древка желтым диском.

Рисунок



IMNUL SATULUI TALMAZA

Muzica și versurile - Liuba Procope

Meleag străbun
Imnul satului Talmaz

I. Prin colinele străbune
Şi pe valea Nistrului,
S-a întins un sat minune -
Mai iubit pe lume nu-i.
Aşezarea cea frumoasă
Vatra-i unde am crescut,
Şi cei şapte ani de-acasă
Tot de-aici au început.

Refren: Vin tălmăzenii din istorie
Cu demnitate şi cu glorie,
Au mers prin pierderi spre victorie
Şi-au dus credinţa vie din strămoşi.
Iar faimă asta nouă ne rămâne,
S-o dăm la generaţia ce vine
Ca s-o păstreze sfântă azi şi mâine,
Să fim mereu oneşti şi curajoşi.

II. Cu păduri şi văi tihnite,
Satul e bogat, frumos,
Cu podgorii renumite
Pentru vinul cel spumos,
Cu grădinile în floare,
Şi cu pomii roditori.
Dar valoarea cea mai mare –
Sunt sătenii muncitori.

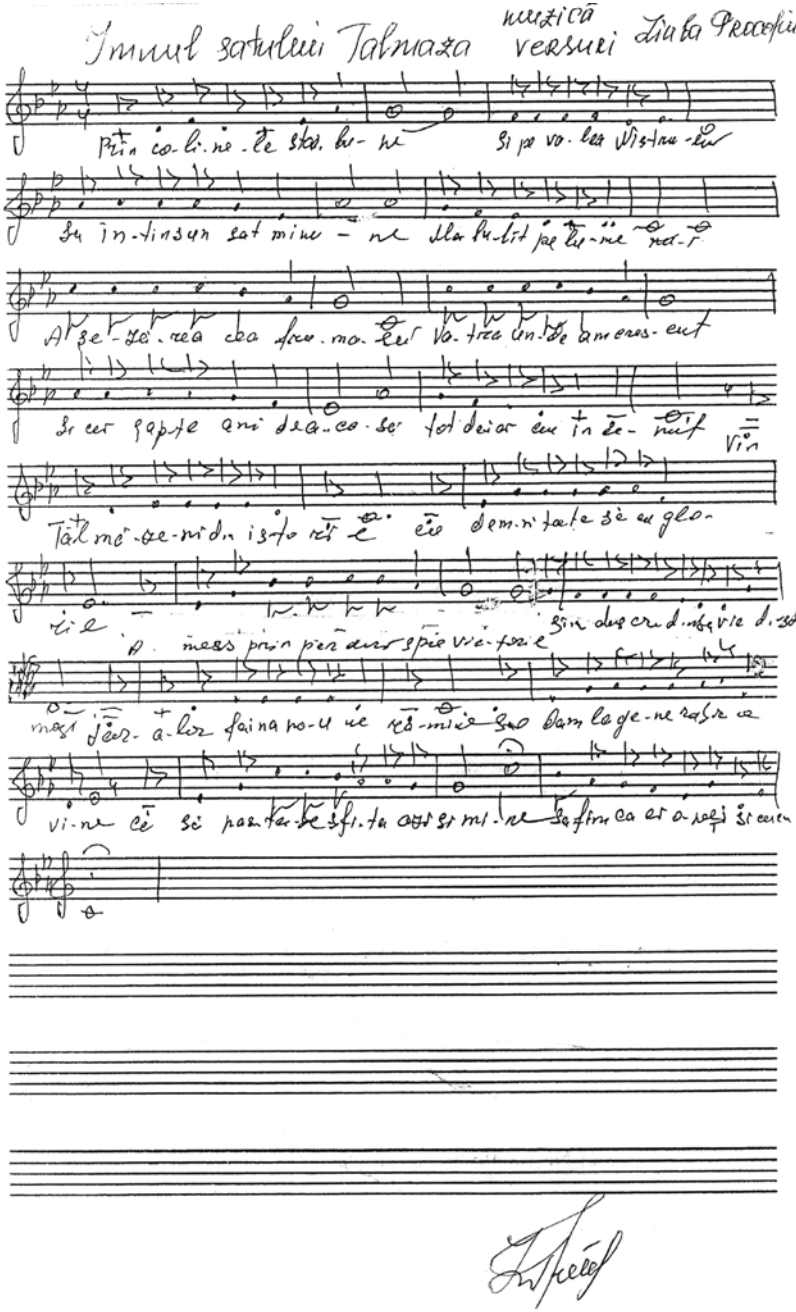
Refren.

III. Primăvara-s nopţi cu lună,
Vara soarele arzând,
Toamna nunţile se-adună
Cu vin bun, cu joc şi cânt.
Vin copii şi stau la masă -
Iar tu, satule-nfloreşti.
Drag meleag străbun de-acasă,
Zi de zi mai tânăr eşti.

Refren.

Avizat în şedinţa
Comisiei Naţionale de Heraldică
din 04. AUG. 2022.
Proces-verbal nr. 110-VJ.

REPUBLICA MOLDOVA Nr. 2 COMISIA NAŢIONALĂ DE HERALDICĂ


Imnul satului Tabuaza
muzică
versuri Liuba Procopiu
Prin co-li-ne-le stră-ve-chi
și pe va-lea Vis-tu-lei
Cu in-ti-nsun sat mi-u-nat
Ma-ri-ca pă-ră-sea-scu-t
Al-ge-ze-rea cea fru-mo-a-să
Va-tra un-de am e-ras-cut
Și cu gân-dul mi-a-du-ce-a-mi
Tot dea-una cu în-că-rut
Tăl-mă-ce-nid-u is-to-ri-e
Cu-vin-te-le mi-a-le
Și-n mea-să prin pă-mân-tul
Și-n dul-ce cu-lo-a-re
Mult dor-a-lor fai-na no-a-stră
Ne-o dăm la ge-ne-ra-ție
Vi-ne cu-ne-a-ște-re-a
Și pă-stră-to-a-re-a-mi-nte
Să fim ca ei o-a-meni și cu-ra-ți

Anexa nr. 2
la Decizia Comisiei Naţionale de Heraldică
nr. 110-VI.01 din 4 august 2022

Regulamentul
de intonare a imnului satului Talmaza,
raionul Ştefan-Vodă

I. Dispoziţii generale

1. Prezentul regulament este elaborat în conformitate cu prevederile art. 5 alin. (4) din Legea cu privire la simbolurile publice şi stabileşte modul de utilizare a imnului satului Talmaza.

2. Imnul este un simbol public teritorial prin care se identifică satul Talmaza.

3. Posesor de drept al imnului este satul Talmaza.

4. Imnul satului Talmaza poate fi utilizat oficial ca simbol public numai după înregistrarea în Armorialul General al Republicii Moldova.

5. Imnul satului Talmaza face parte din domeniul public al statului şi este inalienabil, insesizabil şi imprescriptibil.

6. Imnul beneficiază de protecţie juridică în conformitate cu actele normative în vigoare.

7. Încălcarea premeditată a prevederilor privind modul de utilizare a Imnului, precum şi profanarea acestuia atrage răspunderea prevăzută de legislaţie.

8. Responsabilitatea şi controlul respectării prevederilor prezentului regulament se pun în sarcină primarului satului Talmaza.

II. Utilizarea imnului

9. Imnul satului Talmaza se intonează în interpretare orchestrală şi vocală. Se admite utilizarea înregistrărilor audio.

10. Imnul se intonează:

a) la arborarea oficială a drapelului satului Talmaza;

b) la deschiderea adunărilor solemne, inaugurarea concursurilor şi festivalurilor locale, raionale, zonale;

c) la deschiderea manifestărilor consacrate începutului anului de studiu şi a altor acţiuni solemne în toate instituţiile de învăţământ;

d) în cadrul ceremoniilor oficiale de înmânare a unor distincţii;

e) cu prilejul vizitelor oficiale întreprinse de către reprezentanţi ai autorităţilor publice din tara sau din străinătate.

11. Imnul poate fi publicat în lucrări editate de către autorii lui sau intonat la evenimente ce ilustrează activitatea de creație a acestora.

12. În alte cazuri, imnul poate fi intonat sau publicat cu permisiunea Consiliului Sătesc sau a Primarului satului Talmaza, sau a Comisiei Naționale de Heraldică.

13. La intonarea publică a imnului satului Talmaza împreună cu Imnul de Stat al Republicii Moldova în cadrul unei ceremonii oficiale, Imnul de Stat va fi intonat la deschiderea ceremoniei, iar imnul satului Talmaza – fie imediat după Imnul de Stat, fie la închiderea ceremoniei.

14. La intonarea publică a imnului audiența va sta în picioare, bărbații se vor descoperi.

15. La intonarea publică a imnului în timpul arborării oficiale a drapelului satului Talmaza, persoanele prezente se vor întoarce spre drapel.

III. Dispoziții finale

16. Alte relații generate de utilizarea imnului satului Talmaza, care nu au fost reflectate în prezentul regulament, vor fi reglementate de normele Legii cu privire la simbolurile publice, de alte acte normative în domeniu.

26

COMISIA NAȚIONALĂ DE HERALDICĂ
DE PE LÂNGĂ PREȘEDINTELE REPUBLICII MOLDOVA
Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 154, MD-2073 Chișinău
E-mail: comisia_heraldica@prm.md

___ _____201__ Nr._____

D E C I Z I E
privind avizarea proiectului imnului satului Talmaza, raionul Ștefan-Vodă

În urma examinării demersului primarului satului Talmaza, raionul Ștefan-Vodă, Eugeniu Prutean, nr. 270 din 9 iunie 2022, privind expertizarea și avizarea proiectului imnului satului Talmaza „Meleag străbun" (muzica și versuri Liuba Procopii), în vederea aprobării și înregistrării în Armorialul General al Republicii Moldova,

constatând în ședința Comisiei Naționale de Heraldică din 4 august 2022 conformitatea proiectului prezentat exigențelor normative, științifice și artistice impuse simbolurilor imnice,

în temeiul prevederilor art. 5 alin. (2) și (4) din Legea cu privire la simbolurile publice,

Comisia Națională de Heraldică **d e c i d e:**

1. Se avizează proiectul imnului satului Talmaza, raionul Ștefan-Vodă, „Meleag străbun" (muzica și versuri Liuba Procopii), conform anexei nr. 1;

2. Se avizează proiectul *Regulamentului de intonare a imnului satului Talmaza, raionul Ștefan-Vodă*, conform anexei nr. 2.

3. Prezenta Decizie se remite Primăriei satului Talmaza, în vederea aprobării însemnului avizat în modul stabilit și înregistrării lui în Armorialul General al Republicii Moldova.

REPUBLICA MOLDOVA · COMISIA NAȚIONALĂ DE HERALDICĂ

Mariana ȘLAPAC,
Președintele Comisiei

Chișinău, 4 august 2022.
Nr. 110-VI.01.

Crîngul de pe albia veche a r. Nistru, unde se adunau lupii și "urla" Nistru, fragment din legenda stemei Republicii Moldova

Crîmgul « Волчий кут » la Talmaza